



# НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ село Озерецкое

© 2012–2014

**В ПОМОЩЬ МОЛЯЩИМСЯ ЗА ВОСКРЕСНОЙ БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИЕЙ**

Печатается по благословению о. Алексия Тимофеева. МО, Дмитровский район, с. Озерецкое. +7 495 592-14-56

## Неделя 20-я по Пятидесятнице. Глас 3

### Память святых отцов VII Вселенского собора



В VIII столетии император Лев Исавриец воздвиг жестокое гонение на св. иконы, которое продолжалось при сыне его и внуке. В 787 году

против этой иконоборной ереси царицею Ириною созван был Седьмой Вселенский Собор в г. Никее, на который явились 367 отцов.

Вселенские Соборы (которых было всего семь) собирались для уяснения вопросов веры, непонимание или неточное истолкование которых вызывало смуты и ереси в Церкви. Также на Соборах вырабатывались правила церковной жизни. В конце VIII века в Церкви обозначилась новая ересь - иконоборчество. Иконоборцы отрицали почитание земной святости Матери Божией и святых Божиих угодников и обвиняли православных в поклонении тварному созданию - иконе.

*Окончание на стр. 18*

### Иверская икона Божией Матери



В IX веке во времена ереси иконоборства близ города Никее (современная Турция) жила благочестивая вдова с

сыном, в доме которых находилась чудотворная икона Божией Матери. Когда воины, посланные выискивать и уничтожать святые иконы Богородицы, зашли в дом вдовы, она, в надежде сохранить святыню, упросила воинов оставить икону Богоматери до утра, обещая им за это вознаграждение.

Корыстолюбивые воины согласились, но при этом один из них, уходя, ударил копьем в лик Богородицы, и тотчас из пронзенной иконы Божией Матери потекла кровь.

*Окончание на стр. 16*

**Выпуск № 112**

**26 Октября 2014  
(13 Октября)**

Сайт храма: [www.snham.ru](http://www.snham.ru)



## В СЕЙ ДЕНЬ ПРАЗДНУЕТСЯ ПАМЯТЬ СВЯТЫХ:

Память святых отцов VII Вселенского собора (787). Иверской иконы Божией Матери (1648). Мчч. Карпа, еп. Фиатрийского, Папила диакона, Агафодора и мц. Агафоники (251).

Мч. Флорентия (I-II). Мч. Вениамина диакона (421-424). Прп. Никиты исп (ок. 838). Прп. Вениамина Печерского (XIV). Свт. Мелетия, патриарха Александрийского (1601). Воспоминание чуда вмц. Златы (Хрисы) в Скопье (1912).

Сщмчч. Иннокентия и Николая пресвитеров (1937). Обретение мощей сщмч. Фаддея, архиеп. Тверского (1993).

Седмиезерной иконы Божией Матери (XVII).

## В помощь молящимся за Божественной Литургией

### Тропарь Воскресный, глас 3:

Да веселя́тся небеса́я, / да ра́дуются  
земна́я; / я́ко сотвори́ держа́ву мы́шцею  
Свое́ю Госпо́дь, / попрá сме́ртию смерть, /  
пе́рвенец ме́ртвых бысть; / из чре́ва а́дова  
изба́ви нас, / и подаде́ ми́рови ве́лию ми́лость.

*Да веселится все небесное, / да радуется  
все земное, / ибо явил могущество руки Своей  
Господь: / попрал смертью смерть, / сделался  
первенцем из мертвых, / из чрева ада избавил  
нас / и даровал миру великую милость.*

### Тропарь святых отец, глас 8:

Препросла́влен еси́, Христе́ Бо́же наш, /  
свети́ла на земли́ отцы́ на́ши основа́вый, / и  
те́ми ко и́стинней ве́ре вся ны наста́вивый, /  
Многоблагоутро́бне, сла́ва Тебе́.

*Препрославлен Ты, Христе Боже наш, / как  
светила на земле отцов наших утвердивший  
/ и ими на путь истинной веры всех нас  
направивший, / Многомилостивый, слава Тебе!*

### Тропарь Божией Матери пред иконой ее Иверской, глас 1:

От святы́я ико́ны Твоея́, / о Влади́чице  
Богоро́дице, / исцелéния и цельбы́ подаются  
обильно, / с ве́рою и любóвию приходя́щим  
к ней. / Та́ко и мою́ немо́щь посети́, / и  
ду́шу мою́ помилуй, Благо́я, / и те́ло исцели́  
благодáтию Твое́ю, Пречи́стая.

*От святой иконы Твоей, / о Владычица  
Богородица, / исцеления и чудеса подаются  
обильно / с верою и любовью приходящим к  
ней. / Так и мою немощь посети, / и душу мою  
помилуй, Благая, / и тело исцели благодатию  
Твоею, Пречистая.*

### Кондак Воскресный, глас 3:

Воскрéсл еси́ днесь из грóба, Ще́дре, /  
и нас возвёл еси́ от врат сме́ртных; / днесь  
Ада́м ликует, и ра́дуется Е́ва, / вку́пе же и  
проро́цы с патриа́рхи воспева́ют непреста́нно  
/ Божéственную держа́ву вла́сти Твоея́.

*Воскрес Ты в сей день из гроба, Милосердный  
/ и вывел нас из врат смерти. / В сей день Адам  
ликует и радуется Ева, / а вместе с ними и  
пророки с патриархами воспевают непрестанно  
/ божественную мощь власти Твоей.*

### Слава: Кондак святых отец, глас 6:

И́же из Отца́ возсия́в Сын неизрече́нно,  
/ из Жены́ роди́ся, сугу́б естество́м, / Егóже  
ви́дяще, не отмета́емся зра́ка изображе́ния, /  
но, сие́ благоче́стно начертáюще, / почита́ем  
ве́рно. / И сего́ ра́ди и́стинную ве́ру Це́рковь  
держа́щи, / лобыза́ет ико́ну вочелове́чения  
Христо́ва.

*Сын, воссиявший От Отца неизреченно,  
/ от жены родился в двух естествах. / Зная  
это, не отрицаем начертания Его облика, /  
но благочестиво его изображая, почитаем  
преданно. / И потому Церковь, держась веры  
истинной, / лобызает икону вочеловечения  
Христова.*

### И ныне: Кондак Божией Матери пред иконой ее Иверской, глас 8:

А́ще и в мо́ре вве́ржена бысть свята́я  
ико́на Твоя́, Богоро́дице, / от вдови́цы, не  
могу́щая спасти́ сию́ от враго́в, / но яви́лася  
есть храните́льница Афóна / и врата́рница  
обители́ Иверския, враги́ устраша́ющая / и  
в правосла́вней Росси́йстей стране́ / чту́щая  
Тя от всех бед и напа́стей избавля́ющая.

*Хотя и в море была пущена святая икона  
Твоя, Богородица, / вдовицей, не могшей спасти  
ее от врагов, / но явилась она хранительницей  
Афона / и привратницей обители Иверской,  
врагов устрашающей / и в православной  
Российской стране / почитающих Тебя от всех  
бед и напастей избавляющей.*

**Прокимен, глас 4, Песнь Отцев:** Благословéн еси́ Го́споди Бо́же оте́ц на́ших, / и  
хва́льно и просла́влено и́мя Твое́ во ве́ки. **Стих:** Я́ко пра́веден еси́ о всех, я́же сотвори́л  
еси́ нам. **Ин прокимен, глас 3, песнь Богородицы:** Вели́чит душа́ Моя́ Го́спода, / и  
возра́довася дух Мой о Бо́же Спа́се Моём.

# АПОСТОЛ

Послание к Галатам, зач. 200, гл. I, 11 - 19:

Брѣтїе, сказѹ вамъ бѣговѣствованїе бѣговѣщенное ѿ мене, ѿкъ нѣсть по челоуѣкъ.

ни бо ѿзъ ѿ челоуѣка прїѡхъ є, ниже науѣнїа: но ѡвлѣнїемъ иииз хрїтоуымъ.

слышасте бо мое житїе иногда въ жидовствѣ, ѿкъ поперемногѹ гонїхъ цѣрковь бѣю, и разрушѡхъ ю:

и преслѣвахъ въ жидовствѣ паче многїхъ свѣрстникъ моихъ въ родѣ моемъ, и злѣхъ ревнїтель сынъ отеческихъ моихъ преданїи.

єгда же благоволи бѣхъ, избравый мѧ ѿ чрева матере моеѧ, и призавый бѣгодѣтїю своею,

ѡбїти сѧ своего во мнѣ, да бѣговѣствѹ єго во ѡзыцѣхъ: ѡбїе не приложїхъ плоти и крови,

ни въздохъ во иерусалимъ къ преднимъ мене апостолѹмъ: но ндохъ во аравію, и пакѣ возвратїхъ въ дамаскъ.

потомъ же по трїехъ лѣтѣхъ въздохъ во иерусалимъ согладати петра, и пребыхъ оу негѹ днїи пѣтнадцѣть.

иногѹ же ѿ апостолъ не видѣхъ, токмо ѡкъва брѣта гдѧ.

Братия, возвещаю вам, что Евангелие, которое я благовествовал, не есть человеческое,

ибо и я принял его и научился не от челоука, но через откровение Иисуса Христа.

Вы слышали о моем прежнем образе жизни в Иудействе, что я жестоко гнал Церковь Божию, и опустошал ее,

и преуспевал в Иудействе более многих сверстников в роде моем, будучи неумеренным ревнителем отеческих моих преданий.

Когда же Бог, избравший меня от утробы матери моей и призавший благодатью Своею, благоволил

открыть во мне Сына Своего, чтобы я благовествовал Его язычникам, — я не стал тогда же советоваться с плотью и кровью,

и не пошел в Иерусалим к предшествовавшим мне Апостолам, а пошел в Аравию, и опять возвратился в Дамаск.

Потом, спустя три года, ходил я в Иерусалим видѣться с Петром и пробыл у него дней пѣтнадцать.

Другого же из Апостолов я не видел никого, кроме Иакова, брата Господня.

(под зачало) Послание ко Евреем, зач. 334, гл. XXXIII, 7 - 16:

Брѣтїе, поминайте наставникѣ вашихъ, иже глаголаша вамъ слово бѣїе: иже възнѣюще на скончанїе житѣльства, подражайте вѣрѣ ихъ.

ииз хрїтоуиз, вчера и днѣсь, тоиже и во вѣкѣ.

въ науѣнїа странна и различна не прилагѣтесѧ: добро бо бѣгодѣтїю оутверждѣти сердца, а не брашны, ѿ нїхже не прїѡша пользы ходївшїи въ нїхъ.

и мамы же олтарѣ, ѿ негѹже не имѹтъ властїи ѡстїи слѣжащїи сѣни.

иже бо кровь живѹтнихъ вносїтсѧ во стѣла за грѣхї первосвѣщенникомъ, сїхъ тѣлесѧ сжїгаютсѧ вне стѣла.

Братия, поминайте наставников ваших, которые проповедовали вам слово Божие, и, взирая на кончину их жизни, подражайте вере их.

Иисус Христос вчера и сегодня и во веки Тот же.

Учениями различными и чуждыми не увлекайтесь; ибо хорошо благодатью укреплять сердца, а не яствами, от которых не получили пользы занимающиеся ими.

Мы имеем жертвенник, от которого не имеют права питаться служащие скинии.

Так как тела животных, которых кровь для очищения греха вносится первосвященником во святилище, сжигаются вне стана,

тѣмже іисѣ, да ѡсвѣтитѣ людѣ своеѹ  
крѡвію, внѣ вратѣ пострадаѣти нѣзвѣлаѣ.  
тѣмже оубо да нѣхѡдимѣ къ немѹ внѣ  
стѣна, поношеніе ѣгѡ носѣще.

не имамы бо здѣ пребывающагѡ града,  
но градоущагѡ взыскѣмѣ.

тѣмѣ оубо приносимѣ жертвѣ  
хвалѣнїа вѣнѣ бгѣ, сирѣчь плодѣ оустѣнѣ  
нѣповѣдающихѣ имѣни ѣгѡ.

бл҃готворѣнїа же нѣ ѡбещѣнїа не  
забывѣйте: таковыми бо жертвами  
благоугождѣетѣ бгѣ.

то и Иисус, дабы освятить людей Кровию  
Своею, пострадал вне врат.

Итак выйдем к Нему за стан, нося Его  
поруғаніе;

ибо не имеем здесь постоянного града, но  
ищем будущего.

Итак будем через Него непрестанно при-  
носить Богу жертву хвалы, то есть плод  
уст, прославляющих имя Его.

Не забывайте также благотворения и  
общительности, ибо таковыя жертвы бла-  
гоугодны Богу.

#### Послание к Филипписием, зач. 240, гл. II, 5 - 11:

Братіе, сїе да мѡдрствѣетѣ вѣ вѣсѣ,  
ѣже нѣ во хрѣтѣ іисѣ,

нѣже бо ѡбразѣ бж҃їи сѣи, не  
восхищенїемѣ непщевѣ быти равенѣ бгѣ.

но себѣ оумалилѣ, зракѣ раба прїимѣ, вѣ  
подобїи челоувѣчествѣ бывѣ нѣ образомѣ  
ѡбрѣтѣтѣ ѡкоже челоувѣкѣ.

смирнѣлѣ себѣ, послѣдшїи бѣ вѣ даже  
до смѣрти, смѣрти же крѣпнѣи.

тѣмже нѣ бгѣ ѣгѡ превознесѣ, нѣ даровѣ  
ѣмѹ имѣ, ѣже пачѣ всѣакогѡ имѣне:

да ѡ имѣни іисѡвѣ всѣко колѣно  
поклонїтѣ, нѣбнѣхѣ, нѣ земнѣхѣ, нѣ  
прѣисподнїхѣ:

нѣ всѣако ѡзѣкѣ нѣповѣстѣ ѡакѡ гдѣ іисѣ  
хрѣтѡсѣ, вѣ славу бгѣ ѡцѣ.

Братия, в вас должны быть те же чув-  
ствования, какие и во Христе Иисусе:

Он, будучи образом Божиим, не почитал  
хищеніем быть равным Богу;

но уничижил Себя Самого, приняв образ  
раба, сделавшись подобным человекам и по  
виду став как человек;

смирил Себя, быв послушным даже до  
смерти, и смерти крестной.

Посему и Бог превознес Его и дал Ему имя  
выше всякаго имени,

дабы пред именем Иисуса преклони-  
лось всякое колено небесных, земных и  
преисподних,

и всякий язык исповедал, что Господь  
Иисус Христос в славу Бога Отца.

#### Аллилуиа, глас I:

Бог богѡв Господь глагола, и призвѣ зѣмлю от востѡкѡ солнца до запад.

Соберїте Емѹпреподобныя Егѡ, завещѣющыя заветѣ Егѡ о жертвах.

глас 8: Слѣши, Дщи, и виждь, и приклонї ухо Твое.

#### СВЯТОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

От Луки, зач. 35, гл. VIII, 5-15:

Речѣ гдѣ прїтчѣ сїѡ: нѣзыде сѣмѣи сѣмѣи  
сѣмене своего: нѣ ѣгда сѣмѣше, ѡво падѣ  
при пѣтїи, нѣ попраѣно бѣ быти, нѣ птїицы  
нѣбнѣи позѡбѣша ѣ.

а дрѣгѡе падѣ на камѣни, нѣ прозѣвѣ  
оушѣ, занѣ не имѣмѣше влагн.

нѣ дрѣгѡе падѣ посреде тѣрнїа: нѣ возрѣстѣ

Сказал Господь притчу сию: вышел сея-  
тель сеять семя свое, и когда он сеял, иное  
упало при дороге и было потоптано, и пти-  
цы небесныя поклевали его;

а иное упало на камень и, взойдя, засохло,  
потому что не имело влаги;

а иное упало между тернием, и выросло

тѣрніе и подави ѿ.

дрѹгое же падє на землѣ блáзѣ, и прозáбє сотвори плодъ сторицею. ѿдѣ глагола възгласи: ѿмѣѡи ѡуши слышати, да слышнѣтъ.

вопрошахѹ же ѿгдѣ ѡученицы ѿгдѣ, глаголюще: что ѿсть прѣтча ѿдѣ;

Онъ же рече: вáмъ ѿсть данѡ вѣдати тайны црѣтѣѡ бжѣѡ: прѡчимъ же въ прѣтчахъ, да видѡще не видѡтъ, и слышѡще не разумѣютъ.

ѿсть же ѿдѣ прѣтча: сѣмѡ ѿсть слово бжѣѡ.

а иже при пѡтѣ, сѡтъ слышѡщѣи: потѡмъ же прихѡднѣтъ дѣволъ, и възмлетъ слово ѡ сѣрдца ихъ, да не вѣровавше спасѹтсѡ.

а иже на камени, иже ѿгдѣ ѡуслышѡтъ, съ радостію прѣемлютъ слово: и сѣи корене не имѡтъ, иже во время вѣрѡютъ, и во время напáстѣи ѡпáдаютъ.

а ѿже въ тѣрніи падшее, сѣи сѡтъ слышѡвшѣи, и ѡ печáли и богáтствѡ, и сластьмѣи житѣйскѣи ходѡще, подавлѡютсѡ, и не свершѡютъ плодѡ.

а иже на добрѣй землѣ, сѣи сѡтъ, иже добрымъ сѣрдцемъ и блáгѣмъ слышѡвше слово держѡтъ, и плодъ творѡтъ въ терпѣніи. ѿдѣ глагола, възгласи: ѿмѣѡи ѡуши слышати, да слышнѣтъ.

(под зачало) От Иоанна, зач. 56, гл. XVII, 1–13:

Во время оно, возведе иисъ очѣи свои на нѡ, и рече: ѡтѣ, прѣиде часъ: прослáви сѣѡ твоегдѡ, да и сѣи твоѣи прослáвнѣтъ тѡ:

ѡкоже дáлъ сѣи сѡмѡ влáсть всáкѣѡ плѡтѣи, да всáко ѿже дáлъ сѣи сѡмѡ, дáстъ имъ живѡтъ вѣчнѣи.

сѣ же ѿсть живѡтъ вѣчнѣи, да знáютъ тебѣ сѣдѣнѡго истиннѡго бжѡ, и ѿгдѣ послáлъ сѣи иисъ хрѣтѡ.

ѡзъ прослáвнѣтъ тѡ на землѣ: дѣло совершѣхъ, ѿже дáлъ сѣи мнѣ да сотворю.

и нынѣ прослáви мѡ ты ѡтѣ ѡу тебѣ самагдѡ славою, ѡже имѣхъ ѡу тебѣ прѣжде мѡръ не быѣтъ.

ѡвѣхъ имѡ твоѡ челоувѣкѡмъ, ихъ же дáлъ сѣи мнѣ ѡ мѡра: твоѣи бѣша, и мнѣ

терние и заглушило его;

а иное упало на добрую землю и, взойдя, принесло плод сторицей. Сказав сие, возгласил: кто имеет уши слышать, да слышит!

Ученики же Его спросили у Него: что бы значила притча сия?

Он сказал: вам дано знать тайны Царствия Божия, а прочим в притчах, так что они видя не видят и слыша не разумеют.

Вот что значит притча сия: семя есть слово Божие;

а упавшее при пути, это суть слушающие, к которым потом приходит диавол и уносит слово из сердца их, чтобы они не уверовали и не спаслись;

а упавшее на камень, это те, которые, когда услышат слово, с радостью принимают, но которые не имеют корня, и временем веруют, а во время искушения отпадают;

а упавшее в терние, это те, которые слушают слово, но, отходя, заботами, богатством и наслаждениями житейскими подавляются и не приносят плода;

а упавшее на добрую землю, это те, которые, услышав слово, хранят его в добром и чистом сердце и приносят плод в терпении. Сказав это, Он возгласил: кто имеет уши слышать, да слышит!

В те дни возвел Иисус очи Свои на небо и сказал: Отче! пришел час, прославь Сына Твоего, да и Сын Твой прославит Тебя,

так как Ты дал Ему власть над всякою плотью, да всему, что Ты дал Ему, даст Он жизнь вечную.

Сия же есть жизнь вечная, да знают Тебя, единого истинного Бога, и посланного Тобою Иисуса Христа.

Я прославил Тебя на земле, совершил дело, которое Ты поручил Мне исполнить.

И ныне прославь Меня Ты, Отче, у Тебя Самого славою, которую Я имел у Тебя прежде бытия мира.

Я открыл имя Твое человекам, которых Ты дал Мне от мира; они были Твои, и Ты

нѣхъ дѣла ѿ сѣ, и слово твоѣ сохраниша.  
нынѣ разумѣша, ѿкъ всѣмъ, сѣла дѣла  
сѣмъ мнѣ, ѿ тебе сѣтъ:

ѿкъ глаголы, нѣже дѣла сѣмъ мнѣ, дѣла  
нѣмъ: и тѣмъ прѣѣша, и разумѣша конѣтн-  
нѣ, ѿкъ ѿ тебе нѣзидѣхъ, и вѣроваша,  
ѿкъ ты мѣ послѣ.

ѿзъ ѿ сѣхъ молю: не ѿ всѣмъ мѣмъ молю, но  
ѿ тѣхъ, нѣже дѣла сѣмъ мнѣ, ѿкъ твоѣ сѣтъ.

и моѣ всѣмъ, твоѣ сѣтъ: и твоѣ, моѣ:  
и прослѣвѣхъ въ нѣхъ.

и кѣмъ нѣсмъ въ мѣмъ, и сѣмъ въ мѣмъ  
сѣтъ, и ѿзъ къ тебе глѣдѣ. ѿче сѣмъ,  
соблюдѣ нѣхъ во нѣмъ твоѣ, нѣже дѣла сѣмъ  
мнѣ, да бѣдѣтъ сѣмъ, ѿкоже и мѣ.

сѣдѣ бѣхъ сѣ нѣмъ въ мѣмъ, ѿзъ  
соблюдѣхъ нѣхъ во нѣмъ твоѣ: нѣже дѣла  
сѣмъ мнѣ, сохранихъ, и нѣктоже ѿ нѣхъ  
погѣбе, тѣмъ сѣмъ погѣбельный, да  
бѣдѣтъ писѣнѣ.

нынѣ же къ тебе глѣдѣ, и сѣмъ глаголю  
въ мѣмъ да нѣмъ радѣсть моѣ исполненѣ  
въ сѣмъ.

дал их Мне, и они сохранили слово Твое.

Ныне уразумели они, что все, что Ты дал  
Мне, от Тебя есть,

ибо слова, которые Ты дал Мне, Я пере-  
дал им, и они приняли, и уразумели истинно,  
что Я исшел от Тебя, и уверовали, что Ты  
послал Меня.

Я о них молю: не о всем мире молю, но о тех,  
которых Ты дал Мне, потому что они Твои.

И все Мое Твое, и Твое Мое; и Я просла-  
вился в них.

Я уже не в мире, но они в мире, а Я к Тебе  
иду. Отче Святой! соблюди их во имя Твое,  
тех, которых Ты Мне дал, чтобы они были  
едино, как и Мы.

Когда Я был с ними в мире, Я соблю-  
дал их во имя Твое; тех, которых Ты дал  
Мне, Я сохранил, и никто из них не по-  
гиб, кроме сына погибели, да сбудется  
Писание.

Ныне же к Тебе иду, и это говорю в мире,  
чтобы они имели в себе радость Мою совер-  
шенную.

#### От Луки, зач. 54, гл. X, 38–42; XI, 27–28:

Во время сѣ, вѣнде иѣсъ въ всѣхъ нѣкѣхъ:  
женѣ же нѣкаѣ именемъ мѣрѣ прѣѣтъ  
сѣмъ въ домѣ сѣмъ.

и сестра сѣ бѣ нарицѣема мѣрѣ, ѿже и  
сѣдѣши при ногѣхъ иѣсовѣ слышаше слово сѣмъ.

мѣрѣ же мѣлѣше ѿ мѣмъ сѣмъ,  
сѣдѣши же речѣ: глѣ, не вѣрѣши ли, ѿкъ  
сестра моѣ сѣмъ мѣмъ ѿсѣмъ сѣмъ;  
рѣмъ ѿѣмъ сѣ, да мѣ помѣжетъ.

ѿвѣщѣвъ же иѣсъ, речѣ сѣ: мѣрѣ,  
мѣрѣ, печѣшнѣ, и мѣлѣши ѿ мѣмъ.

сѣмъ же сѣтъ на потрѣбѣ: мѣрѣ же  
блѣгѣмъ чѣстѣ нѣмъ, ѿже не ѿнѣмѣтъ ѿ нѣмъ.

бѣсѣтъ же сѣдѣ глаголаше сѣмъ, воздѣвѣ-  
ши нѣкаѣ женѣ глѣмъ ѿ народа, речѣ сѣмъ:  
блѣжено чѣмъ носѣвшее тѣмъ, и сѣмъ ѿже  
сѣмъ сѣмъ.

сѣмъ же речѣ: тѣмъ же ѿѣмъ блѣженѣ  
слѣмъ сѣмъ слово бѣмъ, и хрѣмъ сѣмъ.

В продолжение пути их пришел Он в одно  
селение; здесь женщина, именем Марфа,  
приняла Его в дом свой;

у ней была сестра, именем Мария, кото-  
рая села у ног Иисуса и слушала слово Его.

Марфа же заботилась о большом угощении  
и, подойдя, сказала: Господи! или Тебе нужды  
нет, что сестра моя одну меня оставила слу-  
жить? скажи ей, чтобы помогла мне.

Иисус же сказал ей в ответ: Марфа! Мар-  
фа! ты заботишься и суетишься о многом,  
а одно только нужно; Мария же избрала  
благую часть, которая не отнимется у ней.

Когда же Он говорил это, одна женщи-  
на, возвысив голос из народа, сказала Ему:  
блаженно чрево, носившее Тебя, и сосцы,  
Тебя питавшие!

А Он сказал: блаженны слышащие слово  
Божие и соблюдающие его.

**Слава Тебе, Господи, слава Тебе!**

## О СЕЯТЕЛЕ И СЕМЕНАХ

*Во имя Отца и Сына и Святого Духа!*

Священный посев совершил Христос Спаситель в сердцах человеческих. Несказанно щедро рука Божественного Сеятеля, брошенные Им семена – это слово Жизни Вечной. В дар человечеству принесено слово Божие, которым Творец вызвал к бытию вселенную. На почву наших сердец уронено семя вечности, плоды которого – небесный хлеб Горнего Царства. Как могуч, как велик, как счастлив становится человек, взрастивший в себе это благодатное зерно! «О, когда бы человек так Бога почитал, как Он почитен в Боге!» – восклицает святитель Тихон Задонский.

Сын Божий не просто бросил в мир семена Своего учения. Ради будущей жатвы нашего спасения Он окропил ниву сердец человеческих Пречистой Своей Кровью, умер за нас на Кресте. Эта Божественная Жертва вызывает к нашим душам, дабы превозмочь наше бесчувственное окаменение, соделать нас духовно плодоносными.

Повсюду Господь посеял семена благодати, но возвращать их должны сами люди – любовно и бережно, заботливо и прилежно. Но увы! Как редки среди сынов и дочерей человеческих истинные земледельцы Божественной нивы, как часто встречается преступное или небрежное отношение к святыне. Об этом и

*Те, которые, услышав слово, хранят его в добром и чистом сердце и приносят плод в терпении (Лк. 8:15)*

предупреждал Спаситель притчей о сеятеле и семенах, сравнивая сердца обрекающих себя на погибель людей с придорожной пылью, каменистой почвой или засоренной тернием земель.

Иное (семя) упало при дороге и было потоптано, и птицы небесные поклевали его (Лк. 8, 5). Поистине безумны те, кто сделал свое сердце проезжей дорогой, по которой ступают грязные башмаки прохожих, над которыми свищут все греховные ветра мира. Такие люди не умеют отличать добра от зла, не могут и не хотят беречь даруемое им сокровище истины. Если таковые и слышат слово Божие, то встречают благуя весть с рассеянным небрежением. И тут же, как хищные птицы, слетаются к подобному сердцу духи злобы поднебесные и выклевывают из него семена Вечной жизни. Тяжелой стопой вытаптывает в такой душе благие помыслы враг рода человеческого – диавол, и человек превращается в манекен с опустошенным, бесплодным сердцем, причем, как правило, манекен, активно живущий внешней жизнью.

*Окончание на стр. 7*

## Святитель Феофан Затворник.

### Мысли на каждый день года

(Лк. 8, 5-15). Под терниями и волчцами, подавляющими слово Божественной истины, кроме богатства, сластей и скорбей житейских, в нынешнее время надо разумеать и разные ложные учения, распространяемые учеными, потерявшими истину и сбившимися с пути к ней. Таких учений у нас расходится много: иные гласно и открыто идут против истины; другие – под условными намеками, понятными, однако, тем, к кому направляются. В существе они действуют как угар; незаметно входя, омрачают голову и доводят до потери ясного сознания всего окружающего. Кто нахватается этого угара, тот начинает бредить, как сонный, ибо все представляется ему уже совсем не в том виде, как оно есть и как представляется находящемуся в здравом уме. Встретив такое лицо, вы видите, что у него подавлена не только истина всякая, но заглушено и чувство истины, и ложь внедрилась во все составы ума. Как же быть? Не слушать и не читать этих бредней, а когда невольно услышалось или прочиталось, – выбрось из головы, а когда не выбрасывается, – подвергнуть рассуждению, и все разлетится, как дым.



Свт. Феофан Затворник  
[23 янв., 29 июня н.ст.]

Особенно страшна и жалка старость подобных людей, когда из их сердец выветривается даже пыль и прах мирской суеты, и существование их становится совершенно бессмысленным.

Немногим лучше участь людей неглубоких, поверхностно относящихся к сокровищам духа. Иное (семя) упало на камень и, взойдя, засохло, потому что не имело влаги...

это те, которые, когда услышат слово, с радостью принимают, но которые не имеют корня, и временами веруют, а во время искушения отпадают (Лк. 8, 6, 13), – говорит о таких Сын Божий. Да, недорого стоит вера тех, кто называют себя христианами, но не укореняют спасительное учение Христа в глубинах своих сердец. Они подобны дикарям, которым цветные стекляшки кажутся ценнее чистого золота, из страха потерять ничтожное временное благополучие они пренебрегают блаженным бессмертием. Малодушные и слабовольные, слишком ленивые для того, чтобы взрыхлить твердую почву своих сердец, они боятся людей больше, чем Бога, и не выдерживают неизбежных в земной жизни испытаний. Их души оказываются слишком мелкими, чтобы суметь вместить благодать Духа Святого, а потому гибнут.

Пытаясь оправдать душепагубное нерадение, некоторые ссылаются на несовершенство своей «природы» и таким образом Самого Господа дерзают упрекать в том, что не преуспевают в деле спасения. Лукавые и тщетные попытки! Известно, что трудолюбивые земледельцы добиваются щедрых урожаев на почвах сухих и песчаных, в то время как и пышные черноземы не дают плода тем, кто плохо ухаживает за ними. Иное (семя) упало между тернием, и выросло терние и заглушило его, – сказано в евангельской притче. – Это те, которые слушают слово, но, отходя, заботами, богатством и наслаждениями житейскими подавляются и не приносят плода (Лк 8, 7, 14). Вот так же и мы, если не вырываем с корнем из своего сознания корыстолюбие и тщеславие, страсть к наслаждениям и роскоши, то позволяем злым всходам греха

заглушить рост священных семян вечности. И на ниве наших сердец, где могла бы золотиться добрая пшеница, произрастают лишь колючий терновник и горькая полынь. А если и удастся нам противостоять соблазну явного грехопадения, то часто бывает так, что незаметно мелкая сорная трава будничных забот опутывает нас и не позволяет взрастить священные злаки благочестия.

Рассуждая об опасностях, подстерегающих верных в новейшие времена, святитель Феофан Затворник говорит: «Под терниями и волчцами, подавляющими слово Божественной истины, кроме сладостей и скорбей житейских надо разуть и ложные учения, распространяемые потерявшими истину и сбившимися с пути к ней. В существе они действуют, как угар; незаметно входя, омрачают голову и доводят до потери ясного сознания. Встретив такое лицо, вы видите, что у него заглушено чувство истины, и ложь внедрилась во все составы ума.

Как же быть? Не слушать и не читать этих бредней; а когда невольно услышалось или прочиталось – выбросить из головы, а когда не выбрасывается – подвергнуть рассуждению, и все разлетится, как дым».

Со времени жития святителя Феофана подобные одурманивающие ядовитые сорняки в нашем отечестве разрослись и размножились необычайно. С одной стороны, сознание народа по-прежнему искажено насаждавшимся десятилетиями дурманом псевдонаучного безбожия, с другой – на духовно истощенной почве хищно разрастается чертополох черной магии, процветают сознательные прислужники дьявола – экстрасенсы, астрологи, оккультисты, с третьей – чужеземным ветром во множестве занесены к нам лжехристиане-еретики: квакеры, мормоны и прочие – хитрые и красноречивые, богатые и энергичные совратители душ с прямого пути Православия. И в смутные наши дни как же надо беречь себя от всех этих обольстительных душетленных семян мирового зла!

Тяжек труд земледельца, но если он не станет прилежно трудиться на ниве своей, его ожидают разорение, нищета и, наконец, смерть от голода. Но вечные муки



несравнимо страшнее временных страданий, погибель души неизмеримо ужаснее смерти тела. Памятуя об этом, мы с вами должны неустанно подвизаться на ниве духовной, взращивать урожай хлеба жизни, дабы в вечности не постигли нас нестерпимый голод и скрежет зубовный, но вошли бы мы в любовь Всещедрого Божественного Сеятеля и сподобились стать причастными брачному пиру Его.

В евангельской притче о сеятеле и семенах содержатся не только грозные предостережения, но и великое обетование: Посеянное на доброй земле означает слышащего слово и понимающего, который и бывает плодоносен, так что иной приносит плод во сто крат, иной в шестьдесят, а иной в тридцать (Мф. 13, 23). А о приносящих Господу плод духовный сказано: Праведники воссияют, как солнце, в Царстве Отца их (Мф. 13, 43). Грозный День Господень, День Судный, когда в прах

обратится этот мир, станет днем величайшего торжества для тех, кто достойно трудился на ниве духовной во время земной своей жизни.

Каждому из нас должно быть известно, каким образом мы можем взрастить благодатный урожай из дарованного нам Божественного семени. Оградим же страхом Божиим нивы сердец наших от коварных прилогов диавольских, польем эти нивы слезами покаяния, взрыхлим их делами благочестия, взлелеем ростки спасающей благодати теплом христианской любви. И если прилежными окажемся мы в этом святом труде, то в миг окончания земной жизни, когда предстанем пред Господом Правосудным, сможем исповедать перед Ним вместе с духоносным пророком Давидом: Готово сердце мое, Боже, готово сердце мое (Пс. 56, 8). Аминь.

*Митрополит Ташкентский и  
Среднеазиатский Владимир (Иким)*

## ТОЛКОВАНИЕ АПОСТОЛЬСКОГО ПОСЛАНИЯ

Русский перевод архимандрита Ианнуария

*11 Знайте же, братья: Евангелие, которое я возвестил вам, — не вымысел человеческий.*

*12 Ведь и меня научил ему не человек, и принял я его не от какого-то человека, но через откровение Иисуса Христа.*

*13 Вы, конечно, слышали о моей прошлой жизни в иудействе, о том, что я со всею жестокостью гнал Церковь Божию, разорял ее*

*14 и превосходил в иудействе многих ровесников из моего народа, потому что беспредельной была моя ревность об отеческих преданиях.*

*15 Но когда Бог, избравший меня еще во чреве моей матери ( Ис. 49:1; Иер. 1:5.)*

*и призвавший меня благодатью Своею, соблаговолил*

*16 открыть во мне Сына Своего, чтобы я возвещал Евангелие о Нем среди язычников, — я не стал тотчас советовать с плотью и кровью*

*17 и не поднялся в Иерусалим к тем, которые стали апостолами до меня, но ушел в Аравию, и снова вернулся в Дамаск.*

*18 Только потом, спустя три года, я поднялся в Иерусалим, чтобы познакомиться с Кифой, и пробыл у него пятнадцать дней.*

*19 Из других же апостолов никого, кроме Иакова, брата Господня, я не видел.*

Сегодня мы можем удивляться тому упорству, с которым апостол Павел подчеркивает независимость своей проповеди от человеческого влияния. Он настаивает на сверхъестественном происхождении его Евангелия, на том, что никто из людей его этому Евангелию не обучал, но принял он его от Самого Бога через откровение Иисуса Христа. Будучи убежденным и ревностным иудеем, будущий

апостол относился к Церкви со смертельной ненавистью. Воистину, с ним должно было произойти нечто чудесное, чтобы он в одно мгновение из гонителя Церкви Савла превратился в апостола язычников Павла. Это чудо произошло, когда Савла настиг свет той молнии, которая испепелила все его фарисейство, всю его гордость ревнителя отеческих преданий. Таким чудом было откровение Савлу

Воскресшего Христа на дороге в Дамаск. Ослепительное сияние этого откровения апостол позже сравнивал со светом в начале Творения (2Кор. 4:6), а себя, преображенного этим светом, осознавал «новой тварью» (Гал. 6:15).

После разительной перемены, которая с ним произошла, он, при всем своем потрясении, не стал сомневаться, колебаться, не бросился за советом к «плоти и крови», то есть к людям, даже если таковые обладали авторитетом апостолов Христовых. А если он и ходил в Иерусалим, то было это не сразу, но спустя три года после откровения. Да и ходил он туда «не для того, чтобы чему-нибудь научиться и не для исправления какой-нибудь своей погрешности, но исключительно ради того, чтобы познакомиться с Петром и почтить его своим присутствием» (св. Иоанн Златоуст).

Мы еще можем понять те практические соображения, которые побуждали Апостола Павла настаивать на сверхъестественной причине радикальной перемены в его мыслях, образе жизни, а также на Божественном происхождении его апостольства: слишком уж подозрительным могло казаться его современникам превращение рьяного разрушителя Церкви в самоотверженного ее строителя и защитника. Но нам труднее понять, почему апостол так упорно настаивает на сверхъестественном, Божественном происхождении Евангелия Христова, которое он проповедует. Ведь сегодня, когда люди – даже далекие от Церкви – слышат такие слова как «Евангелие Христово», «проповедь апостола Павла», они неизбежно представляют себе что-то «божественное», возвышенное, высоконравственное, святое, праведное и благочестивое. Но это – результат двухтысячелетнего влияния христианства на культуру, даже если она имеет к христианству косвенное отношение, или вообще никакого отношения не имеет – просто такова привычка, общее место. И мало кому в голову приходит, что Евангелие, которое возвещал апостол, в

его окружении и в его время могло восприниматься совсем иначе. И не только могло, но часто и воспринималось как соблазн, обман или безумие (1Кор. 1:23).

Почему так? Дело в самой сути того, о чем возвещает Евангелие. Мы по привычке не даем себе труда задуматься над тем, насколько противоречит Евангелие тому, что есть в мире, тому, что мы знаем о нашем мире. А в мире действуют законы, известные нам со школьной скамьи. Это законы физики, по ко-

торым действие равно противодействию. Это законы биологии, по которым выживает сильнейший или самый приспособленный. Это законы этики и здравого смысла: «без труда не вытащишь и рыбку из пруда», «что посеешь, то и пожнешь»...

Подобные законы действовали и в религиозной жизни людей, которые тысячелетиями были убеждены в том, что для получения земных и посмертных благ человек должен совершать определенные действия, угодные богам, которые в язычестве олицетворяли природу с ее законами. Но даже при более развитых библейских представлениях о Едином Боге и Творце рели-

гиозная жизнь ветхозаветного иудаизма руководствовалась аналогичными представлениями. Отеческие предания, о которых пишет апостол Павел, составляли многочисленные толкования Закона Моисея и точно указывали, какие действия необходимо исполнять для получения заслуженной награды от Бога.

И вот появляется некто, провозглашающий конец Закона! «Конец Закона – Христос» (Рим. 10:4), – возвещает Апостол Павел, для которого еще вчера такая мысль была невообразимой. Это, по сути, и есть Евангелие свободы, объявляющее о том, что отныне люди – не наемные работники у Бога, который расплачивается с ними за проделанную тяжелую работу, но свободные сыны Божии и наследники неистощимых Божественных благ.

Нам трудно себе вообразить, какую смелостью должен был обладать человек, дерзнувший утверждать новые основы духовной жизни, шедшие вразрез со всей исторической



практикой человечества. Естественно, проповедь апостола Павла вызывала недоумение и сопротивление. И мы знаем, чем закончилось это сопротивление мира для самого апостола – его мученической кончиной.

Евангелие, освобождающее от Закона? Спасение не преуспеванием в делах Закона, не ревностью об отеческих преданиях, не заслугами, но благодатью Божией и верой в Иисуса Христа? Апостола Павла упрекали в том, что он этим учением о спасении подрывает основы религии и нравственности, и делает он это из желания угодить людям, понравиться им, подольститься к ним. Нет, – отвечает на упреки апостол, – желание нравиться миру и возвещать Евангелие Христово – вещи несовместимые. Евангелие – не слово лести (1 Фесс 2,4), и одобрение мира может стать тревожным сигналом для христианской проповеди и для Церкви. Невозможно одновременно поддакивать людям и быть служителем Христовым. Нет, Евангелие не имеет ничего общего с подобными человеческими расчетами на легкий успех и популярность. Оно чуждо человеческих мерок, но есть нечто абсолютно новое, прорывающее человеческие и все земные масштабы. Иначе оно не было бы истинным Евангелием, то есть Благой Божественной Вестью, ибо всякое истинное благо имеет начало в Боге. Весть о высшем благе спасения не только для Израиля, но и для язычников открылась Павлу при встрече

с Воскресшим, явление Которого озарило всю его личность светом знания о том, что с Крестом и Воскресением Сына Божия в мир вошло то, что превыше всех законов физики, биологии и так называемой «естественной нравственности». В мире открылась любовь Творца к Его созданию. Откровение Христа было для апостола Павла одновременно и откровением Евангелия, которое возвещало не мнимое спасение Законом дел, но истинное спасение Законом Божественной любви. В Евангелии Христовом ему открылась последняя истина, состоявшая в том, что Крест и Воскресение – начало конца ветхого и привычного мира с его ветхими законами и ветхой историей. Законы порабащают. – Любовь освобождает!

Но ветхий мир греха иначе как по своим «законам греха» (Рим. 7:23.25) существовать не может. Он не может оставаться равнодушным и безучастным к вести о своем конце. И, разумеется, он сопротивлялся и будет всегда сопротивляться Евангелию. Это сопротивление может принимать форму прямой враждебности и насилия, может принимать форму лицемерного согласия или попыток превратить Евангелие любви в некий новый, – а по сути ветхий, – закон долга. Однако попытки эти тщетны, ибо Евангелие Христово – не вымысел человеческий, но Благая Весть о Божественной «победе, победившей мир» (1Ин. 5:4).

*Архим. Ианнуарий (Ивлиев)*

## СЛОВАРЬ ПРИХОЖАНИНА

**Агиография** (греч. «описание святых») (от греческого *hagios* – святой и *grapho* – пишу, описываю) – отрасль церковной литературы, содержащая описание жизни святых.

При единстве манеры изложения агиографические сказания были разнообразны по жанрам: жития святых, мартирии, повествовавшие о гонениях и пытках мучеников, хождения, чудеса, видения, сказания о чудотворных иконах.

**Жития и мартирии** разделялись, в свою очередь на повествовательные и панегирические. Первые описывали жизнь и деяния святого, вторые содержали похвальные слова в его честь.

По мере развития житийного жанра былработан определенный канон повествования. **Житийный канон** складывается из предисловия и краткого послесловия агиографа, обрамляющих собственно повествование, включающее в себя следующие вехи: похвала родине и родителям святого, чудесное предвозвещение

его появления на свет, проявление святости в детском и юношеском возрасте, искушения, решительный поворот на путь духовного спасения, кончина и посмертные чудеса.

Произведения агиографических жанров являются, таким образом, **словесными иконами святых**, их подвигов и чудесных явлений благодати Божией. Однако агиографический канон сложился лишь к X – XII вв., поэтому ранним житиям свойственно большее формальное разнообразие.

Христианская Церковь с первых дней своего существования внимательно и с любовью собирала сведения о жизни и подвигах ее членов. Источником для повествования о мучениках являлись архивы проконсулов и других римских правительственных чиновников и судей, державшие описание допроса и приговора над подсудимым. Отсюда возникло определенное однообразие формы изложения, закрепленное впоследствии канонами.

# Размышления христианина об Ангеле-Хранителе

Пятнадцатый день

Некоторый человек насадил виноград на земле плодоносной. Когда от теплоты осеннего солнца кисти винограда должны были созреть, он пришел собирать плоды, но вместо плодов нашел на нем лишь несколько листьев; виноград его пустил длинные отрасли, тянувшиеся по земле между терниями. Домохозяин был огорчен и хотел уже вырубить бесплодный виноградник, но, увидав вблизи высокий вяз, широко расстилающий свои ветви в воздушном пространстве, передумал. Он взял ветви винограда и привязал их к вязу, перевив их с ветвями вяза так, что два дерева составляли, казалось, одно. На следующее лето опять пришел он и был весьма обрадован, ибо виноградные лозы не только выросли и сравнялись с высотой вяза, но, питаемые небесною росой и согреваемые лучами солнца, принесли еще обильные плоды.

Подобным образом может приносить плоды и твоя душа. Она есть насажденный Господом виноград, и Господь хочет, чтобы твой Ангел Хранитель приготавливал от него плоды и принес их в жертву Ему. Но если твоя душа будет пресмыкаться на земле между волчцами и терниями суетных и безумных помыслов, то она останется бесплодною. Она только тогда будет плодоносна, когда окропится росой благодати и согреется теплотою любви божественной. Итак, вознеси свои мысли и свои чувствования выше темной земной области к светлому небу; с помощью твоего Ангела поставь себя на такой высоте, с которой ты мог бы созерцать Бога. Твой Ангел блажен, свят, потому что видит Господа. Ты не можешь видеть Его так, но можешь созерцать Его очами веры и верою поставить себя пред лицом Его. Господь вездесущ; Он равно присущ и Ангелу твоему, и тебе. В Нем мы все живем и движемся. Очи Господни всегда обращены на тебя; Он всегда преклоняется к молитве твоей; десница Его всегда исполнена даров любви Его, Он всегда готов принять тебя, если ты желаешь прибегнуть к Нему. Для чего не подражаешь ты своему Ангелу? Он никогда не отвращает очей своих от лица Господа. Бог есть верховная красота, беспредельное совершенство; Он один достоин вечного поклонения Духов небесных. Человек, живущий пред лицом Бога, мыслящий и действующий пред

очами Его, не становится рабом греха, но с течением жизни будет более и более совершенным. В самом деле, кто станет покоряться греху, оскорбляющему Бога, когда помыслит о бесконечной любви Его, о страшном величии Его, о вечной святости Его? Мы согрешаем, как бы забывая, что око Господне обращено на нас. Представим себе, что мы, подобно нашему Ангелу, всегда находимся



пред Богом — тогда сердце наше не охладет в любви к Нему. Какими чувствами не воспламенится та душа, которая говорит в себе: Бог видит меня. Святые мученики, непобедимые воины Христовы, подвергаемы были всем мучениям, всем терзаниям, какие только могла выдумать злоба человеческая, но переносили муки с радостью и спокойствием, потому что в таинственной глубине своего сердца беседовали со Спасителем. В этом-то святилище и ты должен поклоняться Ему. Но увы! Бог удостаивает тебя Своим посещением и в тебе избирает обитель Себе, дабы ты всегда был с Ним и Он с тобою, а ты проводишь

целые дни, не думая о Нем, не благословляя Его и не принося Ему молитвы. Когда советуют тебе искать Бога в собственном твоем сердце, тогда советуют искать Его как бы за пределами стран самых отдаленных и неизвестных: ибо может ли быть что-либо отдаленнее и безвестнее для большей части осуетившихся и рассеянных людей, как глубина их собственного сердца? Знают ли они, что такое — войти и углубиться в самих себя? Решались ли они когда-нибудь вступить на сей путь? Могут ли они даже представить в своем уме, что это за внутреннее святилище, что это за непроницаемая глубина души, где Бог требует поклоняться Ему духом и истиною? Сии люди всегда живут вне самих себя, в предметах своего честолюбия или своих забав. Не видишь ли, что это показывает неблагодарность к величию Божию и совершенное безумие? Что же должно делать тебе? Подражать твоему Ангелу, углубляться в благоговейные размышления, возбуждаться мыслью о вездесущии Божием и жить свято пред очами Господа: такова жизнь духовная, жизнь небесная, жизнь человека мудрого и благочестивого. Ревнуй об этой жизни и, стремясь к ней, моли о помощи твоего Ангела Хранителя:

**Святой Ангел! Прими и принеси Господу мою смиренную молитву; умоли Его простить мне грехи безумного жития моего, пробуди меня от глубокого усыпления, в котором я томлюсь, озари очи мои небесным светом, да сподоблюсь зреть благодетельного мне Господа и на небе, где престол славы Его, и на земле, которая есть подножие ног Его. Сподоби меня зреть Его во всех явлениях жизни и особенно в биениях моего сердца, живущего силою Его благодати.**

# ПСАЛТИРЬ В СВЯТООТЕЧЕСКОМ ИЗЪЯСНЕНИИ

## Псалом 14

Давид, по внушению Духа Святаго, изображает в этом псалме условия достойного посещения святых Божиих Церквей и достижение общения с Господом посредством приобретения богоугодных добродетелей.

(блаж. Феодорит Киррский)

<sup>1</sup> Гдѣ, ктѣ ѡбѣтѣтъ въ жилищи твоѣмъ;  
или ктѣ вселѣтъ въ сѣдоу горѣ твоѣ;

<sup>1</sup> Господи! кто может пребывать в жилище  
Твоем? кто может обитать на святой горе Твоей?

Богоотец пророк Давид спрашивает Самого Бога: кто может достойно посещать храм Господень, и кто наследует Царство Небесное?

<sup>2</sup> Ходѣи непорочно и дѣлаѣи правду,  
глаголюи истину въ сердце своемъ:

<sup>2</sup> Тот, кто ходит непорочно и делает  
правду, и говорит истину в сердце своем;

<sup>3</sup> Иже не оулытитъ языкомъ своимъ и не со-  
творитъ искреннему своему зла, и поношенїа не  
прїиметъ на ближняго своего:

<sup>3</sup> кто не клеветает языком своим, не делает  
искреннему своему зла и не принимает  
поношения на ближнего своего;

Тот, кто далек от порока и свободен от всякой укоризны. У кого не только язык, но и сам ум должен быть свободным от лжи, далек от двоедушия и лести, чтобы от него не было никакого вреда искреннему своему. Чтобы ни от кого не слушал он поношения — клеветы и сам никого не оклеветывал, но видел только свои согрешения.

(блаж. Феодорит Киррский)

<sup>4</sup> оуничженъ есть предъ нимъ лѣкабнѣи,  
болющїи же гдѣ славятъ: кленїи же искреннему  
своему и не ѡмѣтаема:

<sup>4</sup> тот, в глазах которого презрено отверженный,  
но который боящихся Господа славит; кто  
клянется, хотя бы злему, и не изменяет;

<sup>5</sup> серебра своего не даде въ лѣхъ и мзды  
на непобѣжденных не прїиметъ. Творѣи сїа не  
подвижитъ во вѣкъ.

<sup>5</sup> кто серебра своего не отдает в рост  
и не принимает даров против невинного.  
Поступающий так не поколеблется вовек.

Лукавого, т.е. беззаконно живущего да почитает самым жалким, хотя бы тот и наслаждался всяким благоденствием. Боящихся же Господа да удостаивает всякого уважения и чести. Клятвы его да подтверждает самая действительность и богатства да не оскверняет лихва — лихоимство, ибо безчеловечно от просящего займы получать доход и обогащение. Кто судит — тот да будет немздоимен, ибо принятие даров искажает справедливость. Творяи сїа не подвижится во век — вот награда за добродетель.

(свт. Василий Великий, блаж. Феодорит Киррский)

## Псалом 14

(в поэтическом переложении)

Кому Ты, Господи, откроешь  
Врата в чертог пресветлый Свой?  
Кого из смертных удостоишь  
Жить на горе Твоей Святой?  
Того лишь, кто нелицемерно  
Добра и правды путь хранит,  
В чьем сердце истины лишь верный  
И чистый голос говорит.  
Кто братьям делать зла не будет,  
Уст клеветой не осквернит,  
Злословье низкое осудит,

Лжеца презреньем заклеимит,  
Кто не выносит слуг порока,  
Прочь гонит их с своих очей,  
Но ценит доблести высоко  
Богобоязненных людей.  
Кто клятв своих не нарушает,  
Корыстью бедных не гнетет,  
Невинных стойко защищает  
И мзды во вред им не берет.  
Кто строго этот путь блюдет,  
Тот устоит во дни невзгод.

Прот. Василий Пробатов

Протоиерей Василий Пробатов (1866 – 1956) - настоятель Успенского кафедрального Собора г. Коломны в 1918–1926 годах, переводчик, богослов.

## Богослужебная утварь. Копие

Для вырезывания агнца из первой богослужебной просфоры, а также для вырезывания частиц из других просфор употребляется копие - плоский железный нож в виде наконечника копья, заостренный с двух сторон, вставленный в деревянную или костяную рукоять. Он является образом того копья, которым воин, желая удостовериться в смерти Христа на Кресте, пронзил Его в ребра. При воспоминании страдания Спасителя на службе проскомидии агнец слегка пронзается копием с правой стороны со словами: "Един от воин копием ребра Его прободе". Как образ одного из орудий казни Спасителя и как вообще орудие войны и смерти, острое железное копие, режущее мягкий хлеб просфор, является символом жестокости мира сего. Силы жестокости и смерти стремятся поразить и умертвить в земном все Божественное и небесное. Но, по смотрению Божию, они оказываются орудиями выделяющими, извлекающими из среды человеческого мира все то, что не от мира сего, что, будучи в миру, нуждается в испытании, дабы оказалась явной или видимой всем принадлежность этого к иному миру, богоизбранность испытываемого. Иными словами, орудия жестокости мира сего промыслительно, против воли диавола и аггелов его, служат ко славе Божией, обращаются в орудия Промысла Божия о спасении человеческого рода, в орудия, которые позволяют обнаружить и явить глубину любви Божией к Своим созданиям и их ответной любви к Богу. Поэтому церковное копие, с другой стороны, означает именно орудие Промысла Божия, выделяющее из среды человечества избранных Его. В этом смысле копие подобно тому мечу, образ которого использует в Своей проповеди Иисус Христос, говоря, что не мир, но меч принес Он на землю, меч, который духовно как бы рассекает человечество на тех, кто принимает и кто не принимает Христа (Мф. 10, 34-38; Лк. 12, 51-53).

В своем духовном значении копие в некоторой мере подобно также Кресту Христову,

ибо как Крест был прежде орудием позорной казни, а во Христе сделался орудием спасения и славы Божией, так и копие, будучи орудием смерти, становится во Христе орудием спасения верных для жизни вечной в славе Царства Небесного. Последнее обстоятельство сообщает освященному церковному копию богатую силу, способную оказывать целительное действие. В Требнике содержится краткое "Последование на страсть недуга... со святым копием", которое творит священник над больным человеком, осеняя его крестообразно копием.

Духовное значение копия становится особенно ясным при рассмотрении символического значения просфор, из которых копием извлекаются частицы. Просфора (греч. - приношение) - это круглый хлеб из пшеничной, без примесей, муки, заквашенной дрожжами. Просфора состоит из двух частей, которые изготавливаются из теста отдельно одна от другой и затем соединяются вместе, прилипая одна к другой. На верхней



ней части ставится печать, изображающая четырехконечный равносторонний крест с надписями над перекладиной креста ІС и ХС (Иисус Христос), под перекладиной НІ КА (греч.-победа). Просфора, приготовленная из муки от зерен бесчисленного множества колосьев, означает и человеческое естество, состоящее из множества элементов природы, и человечество в целом, состоящее из множества людей. При этом нижняя часть просфоры соответствует земному (плотскому) составу человека и человечества; верхняя часть с печатью соответствует духовному началу в человеке и человечестве, в котором запечатлен образ Божий и таинственно присутствует Дух Божий. Божие присутствие и духовное начало пронизывают собою все естество человека и человечества, что при изготовлении просфор отображается добавлением святой воды и дрожжей в воду. Святая вода знаменует при этом благодать Божию, а дрожжи - животворящую силу Духа Святого, дающую жизнь всякому созданию. Это соответствует словам

Спасителя о духовной жизни, стремящейся к Царству Небесному, которую Он уподобляет закваске, положенной в муку, благодаря чему постепенно поднимается все тесто.

Разделение просфоры на две части видимым образом обозначает это невидимое разделение естества человека на плоть (мука и вода) и душу (дрожжи и святая вода), находящиеся в неразрывном, но и неслитном единстве, почему и изготавливаются верхняя и нижняя части просфоры отдельно одна от другой, но затем соединяются так, что становятся одним целым.

Печать на верхней части просфоры обозначает видимым образом невидимую печать образа Божия, проникающего все естество человека и являющегося высшим началом в нем. Такое устройство просфоры соответствует устройству человечества до грехопадения и природе Господа Иисуса Христа, восстановившего в Себе это нарушенное грехопадением устройство. Просфора поэтому является также знамением Господа Иисуса Христа, соединившего в Себе Божественную и человеческую природу.

Просфора делается круглой в знак вечности Христа и человечества во Христе, вообще в знак того, что человек сотворен для вечной жизни. Нетрудно видеть, что просфора знаменует также творение Божие в единстве небесной и земной областей бытия и небесную и земную Полноту Церкви Христовой.

Просфора, являясь символом обоженной твари, может приобретать разные значения в зависимости от хода богослужения, знаменуя собою и отдельного человека, и все человечество в целом. Когда из первой служебной

просфоры вырезывается четверочастный агнец, то это одновременно символизирует и рождение Иисуса Христа из пречистого чрева Девы Марии, и отделение безгрешного и очищенного Божественным естеством человеческого естества Иисуса Христа от среды грешного человечества, от среды мира сего, от земной жизни. Это отделение было произведено посредством злобы самих людей, преследовавшей Христа от рождения и приведшей Его к крестной смерти. В связи с этим находится то, что агнец вырезывается копием.

Мудрость устройства просфоры позволяет ей быть и символом Церкви, и восстанавливаемой в ней через причастие Христу Богоданной человеческой природы. Просфоры в основном являются знамением обоженной твари, знамением Церкви, как вечного Царства Божия, частицей которого стремится стать человек, приносящий просфору, и чего он желает тем, за кого вынуты из нее частицы. Железное острое копие, вырезающее эти частицы, соответственно означает жизненные испытания, которые попускаются Богом со стороны враждебных человеку демонских сил, так что сами по себе эти испытания оказываются, вопреки враждебной воле, необходимым в условиях земной жизни орудием спасения человека, отсечения его греховных привязанностей и соединения с Церковью избранных Божиих. Копие не создано только для удобства вырезывания частиц из просфор. Если бы выделение агнца и частиц имело иной духовный смысл, оно могло совершаться или руками священника посредством отламывания, или предметом, означающим что угодно, только не орудие жестокости и телесной смерти.

**Из книги «День за днем»**

## **Везде можно работать на ниве Христовой**

Эти слова бросают последний взгляд на жизнь апостола Павла. Он является перед нами в заточении, но, однако, принимающий всех приходящих к нему. Многие обращались к нему со своими заботами, вопросами, сомнениями, находя у него всегда радужный прием. Люди с мягким сердцем, с широкою, всеобъемлющею любовью, естественно, привлекают к себе всех обремененных грехом или горем, все души, жаждущие припасть к источнику воды живой. Таков был Павел. И, без сомнения, он умел ободрять всех и давать людям то, чего они искали, выслушивая их терпеливо и сочувствуя им. Замечательно, какого рода помощь расточал апостол Павел. Он говорил о Христе, он проповедывал Царствие Божие, насыщая их голод хлебом небесным.

*«Павел принимал всех, приходящих к нему, проповедуя Царствие Божие и уча о Господе Иисусе Христе»  
(Деян. 28:30, 31)*

Он указывал на Христа, от Которого одного может прийти помощь и успокоение. Мы в себе не имеем чем помочь или утешить ближних, мы только можем указать на нашего Спасителя. Эти дни заточения апостола Павла оказались самыми плодотворными в его жизни, хотя казалось, что он был обречен на бездействие, И мы, когда прикованы к одному месту болезнью или обстоятельствами, не будем падать духом. И тут, в кажущемся бездействии, к которому, быть может, нас призывает Господь, мы можем принести много пользы ближнему, можем поработать на ниве Христовой.

# Иверская икона Божией Матери

Окончание. Начало на стр. 1

Поражённые воины ушли. Желая спасти чудотворную икону Богородицы от поругания, вдова отнесла её к морю и опустила в воду. Икона Божией Матери при этом не легла на воду, а, стоя прямо, двинулась по морю.

С тех пор прошло около двух веков. Однажды монахи Иверской обители на Афоне увидели на море доходящий до самого неба огненный столп, в основании которого находилась стоящая на воде икона Божией Матери. После молебна старец монастыря Гавриил по повелению явившейся ему во сне Богородицы пошёл по воде, как посуху, принял икону Богоматери и поставил её в храме.

Но на другой день икону Богородицы не нашли на том месте, где поставили, а обнаружили её над монастырскими воротами. Образ отнесли на прежнее место, но наутро он опять оказался над воротами. Так повторялось несколько раз. Наконец Пресвятая Богородица вновь явилась преподобному Гавриилу, сказав, что не желает быть хранимой иноками, а хочет Сама быть их Хранительницей.

Иноки построили надвратную церковь, в которой чудотворная икона Божьей Матери пребывает и доныне. По имени обители икона Богородицы эта названа Иверской, а по месту её пребывания над монастырскими воротами — «Вратарницей» или «Портаитиссоу».

История Иверского монастыря сохранила множество случаев чудесной помощи Божией Матери через Её чудотворную икону: избавления обители от варваров, чудесного восполнения запасов продуктов, исцеления болящих.

О чудотворной иконе Богоматери было хорошо известно в России. В царствование Алексея Михайловича (1645–1676) архимандрит Новоспасского монастыря Никон (впоследствии Патриарх всея Руси) обратился к архимандриту Иверского Афонского монастыря Пахомию с просьбой прислать список (копию) чудотворной иконы Пресвятой Богородицы.

Написать икону Богородицы для России было благословлено священнику Иамвлиху Романову. Перед этим вся братия монастыря (триста шестьдесят пять монахов) сотворила великое молебное пение с вечера и до рассвета и освятила воду со святыми мощами. Святой водой облили чудотворную икону Пресвятой Богородицы «Портаитиссу» и вновь облили уже новую доску, приготовленную для написания иконы, сделанную из кипарисного дерева. После Божественной литургии святую воду и частицы святых мощей передали иконописцу, который, смешав их с красками, приступил к написанию иконы Божьей Матери.

13 октября 1648 года икона была привезена в Москву и торжественно встречена у Воскресенских ворот множеством народа, царём Алексеем Михайловичем и Патриархом Иосифом.

Когда на патриарший престол вступил Никон, то он задумал на одном из островов Валдайского озера устроить монастырь в честь Иверской иконы Божией Матери, по подобию Афонского Иверского монастыря. На Афон были посланы искусные живописцы, чтобы написать новую копию с древней Иверской иконы Божией Матери и составить точный план Иверской обители. Стараниями русских зодчих на Валдае был основан Иверский Богородицкий Святоозерский монастырь, в который в 1656 году с Афона была принесена новонаписанная Иверская икона Богородицы.

Другие чтимые списки Иверской иконы Божьей Матери, установленные в Иверской часовне у Воскресенских ворот, были также написаны на Афоне. Тысячи православных со всей России приходили поклониться чудотворному образу (одна икона никогда не покидала своего места, другую же возили по домам Москвы в специальной



карете). Прибывая в Москву, русские государи, прежде чем войти в Кремль, всегда молились в часовне у Воскресенских ворот перед чудотворной иконой Пресвятой Богородицы.

В 1929 году часовня была разрушена, икона Богоматери исчезла, передвижная же икона сохранилась и находится ныне в храме Воскресения Христова в Сокольниках. В наши дни Божией милостью часовня воссоздана, и православная Россия 26 октября 1995 года вновь встречала образ Иверской Божией Матери, написанный на Святой Горе Афон.

Существуют иконы Иверской Божией Матери с ранкой на правой щеке Богородицы, источающей капли крови, и без ранки.

В конце XX столетия прославилась мироточивая Иверская икона Пресвятой Богородицы из Монреаля, хранителем который был православный испанец Иосиф Муньос Кортес. К сожалению, в октябре 1997 года после злодейского убийства Иосифа чудотворный образ бесследно исчез.

Празднование чудотворной Иверской иконы Богородицы в Русской Православной Церкви совершается трижды: 12/25 февраля (этот день связан с перенесением списка Иверской иконы в монастырь на Валдае), 13/26 октября (день торжественной встречи Афонской святыни в Москве в 1648 году) и во вторник Светлой седмицы (именно во вторник Светлой седмицы, по преданию, было явление иконы на водах перед иноками Иверского монастыря).

**Имена милосердия**  
**Иван Артемьевич Лямин**  
**[1822 – 1894]**

С XVIII столетия в Москве был известен род Ляминых, благодаря которому закладывались лучшие традиции русского купечества. Многие представители этой семьи прославили свою фамилию, но самым известным стал Иван Артемьевич Лямин.

Профессионал своего дела и человек исключительной порядочности, он быстро завоевал уважение московского купечества. У Ивана Артемьевича было множество званий – почётный гражданин Москвы одно из них. А что

касается должностей, то одно время Лямин работал городским головой и много хорошего сделал для Москвы. Его стараниями пустили конку – конную железную дорогу и установили первые электрические фонари. На его средства были построены пять училищ для мальчиков. Открытие знаменитого Политехнического музея – тоже заслуга Лямина.

Иван Артемьевич получил прекрасное образование. Он закончил Императорскую практическую Академию коммерческих наук. И успешно продолжил дело своего отца. Мануфактура Ляминых при Иване Артемьевиче работала так эффективно, что он быстро стал очень состоятельным человеком. Воспитанный отцом в православной вере, Иван не хотел тратить деньги только на свою семью – жену и девятерых детей. Потребность делиться была воспитана в нём с детства. Поэтому большую часть заработанного Лямин переводил на благотворительные нужды.

Купив ткацкую фабрику в городке Яхроме, Иван Артемьевич превратил её в процветающее предприятие. В России в это время начался бум на текстильные изделия. Лямин воспользовался благоприятным моментом и стал расширять производство. Деньги текли рекой, а он вкладывал их в новейшее английское оборудование и в улучшение жизни рабочих, которых искренне любил.

При своей фабрике Лямин построил детский сад, школу, ремесленное училище для детей рабочих. Открыл образцовую больницу с большим штатом врачей. Слава об



этой клинике шла по всей Московской губернии. К тому же рабочие могли не беспокоиться о завтрашнем дне, ведь даже в кризисные времена Иван Артемьевич никого не увольнял и не снижал зарплаты.

Бытовые условия фабричных работников тоже были выше всяких похвал. Люди жили в специально для них построенных домах. В народе их до сих пор называют «ляминскими». Один из своих личных домов Иван Артемьевич превратил в дом

престарелых. А в другом устроил Дом отдыха.

Много времени Лямин отдавал религиозному воспитанию детей. Своих и чужих. Благотворителя избрали старостой церкви святителя Николая на Ордынке и при храме тут же была построена приходская школа – одна из лучших в Москве. 30 лет Лямин поддерживал и школу, и церковь.

А когда в Яхроме начали строительство Троицкого собора, Иван Артемьевич не пожалел на него денег. Он говорил, что «церковь непременно принесёт большую нравственную пользу для рабочего люда» и заказал архитектору проект в духе петербургского Казанского собора. Так в простом рабочем посёлке появился самый величественный храм Подмосковья. Иван Артемьевич до открытия собора не дожил, но передал эстафету благотворительности своему сыну Семёну. Он и завершил, начатое отцом дело, а потом на свои деньги пристроил к храму колокольню. Вдова Ивана Артемьевича – Елизавета Семёновна – тоже поддержала семейную традицию. В память о муже она возвела небольшой храм Святой Елисаветы в городе Дмитрове.

Первая заповедь российского купечества звучала так: люби и уважай человека. Иван Лямин свято соблюдал и это правило, и другое: если Бог дал тебе, то и ты должен помогать другим. Благотворительность была для Ивана Артемьевича необходимым делом. А сам он стал одним из самых уважаемых людей дореволюционной России.

# Память святых отцов VII Вселенского собора

Окончание. Начало на стр. 1

Вокруг вопроса о почитании икон возникла ожесточенная борьба. На защиту святыни поднялись многие верующие, на которых обрушились тяжкие гонения.

Все это потребовало дать полное учение Церкви об иконе, ясно и четко определить его, восстанавливая иконопочитание наравне с почитанием Святого Креста и Святого Евангелия.

Святые отцы VII Вселенского Собора собрали церковный опыт почитания святых икон с первых времен, обосновали его и сформулировали догмат об иконопочитании на все времена и для всех народов, которые исповедуют Православную веру. Святые отцы провозгласили, что иконопочитание - это законоположение и Предание Церкви, оно направляется и вдохновляется Святым Духом, живущим в Церкви. Изобразительность икон неразлучна с евангельским повествованием. И то, что слово евангельское сообщает нам через слух, то же самое икона показывает через изображение.

Седьмой Собор утвердил, что иконопись есть особая форма откровения Божественной реальности и через Богослужение и икону Божественное откровение становится достоянием верующих. Через икону, как и через Священное Писание, мы не только узнаем о Боге, мы познаем Бога; через иконы святых угодников Божиих мы прикасаемся к преображенному человеку, причастнику Божественной жизни; через икону мы

получаем всеосвящающую благодать Святого Духа. Каждый день Святая Церковь прославляет иконы Матери Божией, празднует память святых Божиих угодников. Их иконы кладут перед нами на аналой для поклонения и живой религиозный опыт каждого из нас, опыт нашего постепенного преображения через них, делает нас верными чадами Святой Православной Церкви. И это истинное воплощение в мире трудов святых отцов VII Вселенского Собора. Именно поэтому из всех побед над множеством разнообразных ересей одна только победа над иконоборчеством и восстановление иконопочитания была провозглашена

Торжеством Православия. А вера отцов Семи Вселенских Соборов есть вечная и непреложная основа Православия.

И прославляя память святых отцов VII Вселенского Собора, мы должны помнить, что именно им мы обязаны воздавать благодарность за то, что освящены наши храмы и дома святыми иконами, за то, что теплятся перед ними живые огоньки лампадок, что повергаемся мы с поклонами перед святыми мощами, и фимиам ладана возносит сердца наши к небесам. И благодарность откровения от этих святынь многие и многие сердца наполнила любовью к Богу и одухотворила к жизни уже совсем умерший дух.



## ПРИТЧА ДНЯ

Один священник тем, кто не ходил по воскресеньям в церковь, рассказал следующую историю.

— Встретился богатому человеку на пути нищий. Бедняк рассказал ему о своих несчастьях. Тот сжалился над ним и от семи монет, которые у него были, дал две. После того, как нищий рассказал и о других своих бедах, получил еще две монеты. Подойдя к источнику, они решили подкрепиться. Богач поделился со спутником своей едой и, услышав следующую историю из его жизни, отдал

еще две монеты. Так он был милосерден! Получивший же шесть монет вместо признательности, внезапно выхватив из-под одежды нож, потребовал седьмую монету. Черная неблагодарность! Чего же он достоин? — закончил свой рассказ священник.

— Смерти! — закричали его слушатели.

— И вы заслуживаете такого строгого наказания, — сказал он им. — Вы и есть тот самый неблагодарный нищий.

Бог дал вам шесть дней и только один отделил для Себя. А вы и этот день похитили у Него.

## Догмат о иконопочитании

Храним не нововводно все, писанием или без писания установленные для нас Церковные предания, от них же едино есть иконного живописания изображение, яко повествованию Евангельския проповеди согласующее, и служащее нам ко уверению истинного, а не воображаемого воплощения Бога Слова, и к подобной пользе. Яже бо едино другим указуются, несомненно едино другим уясняются. Сим тако сущим, аки царским путем шествующе, последующе Богоглаголивому учению Святых Отец наших и преданию Кафолическия Церкви, (вемы бо, яко сия есть Духа Святого в ней живущего), со всякою достоверностию и тщательным рассмотрением определяем:

Подобно изображению честного и животворящего Креста, полагати во святых Божиих церквах, на священных сосудах и одеждах, на стенах и на досках, в домах и на путях честные и святые иконы, написанные красками и из дробных камней и из другого способного к тому вещества устрояемые, якоже иконы Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса

Христа, и непорочныя Владычицы нашея святыя Богородицы, такожде и честных ангелов, и всех святых и преподобных мужей. Елико бо часто чрез изображение на иконах видимы бывают, потолику взирающие на оныя подвижаемы бывают воспоминаати и любити первообразных им, и чествовати их лобызанием и почитательным поклонением, не истинным, по вере нашей, Богопоклонением, еже подобает единому Божескому естеству, но почитанием по тому образу, якоже изображению честного и животворящего Креста и святому Евангелию и прочим святыням фимиамом и поставлением свечей честь воздается, яковый и у древних благочестный обычай был. Ибо честь, воздаваемая образу, переходит к первообразному, и поклоняющийся иконе поклоняется существу изображенного на ней. Тако бо утверждается учение Святых Отец наших, сиесть предание Кафолическия Церкви, от конец до конец земли приявша Евангелие.

*Триста шестидесят семь Святых Отецов  
Седьмого Вселенского Собора, Никейского*

## ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ НА ПРЕДСТОЯЩЕЙ СЕДМИЦЕ

### Яхромской иконы Божией Матери (XV)

27 октября,  
понедельник

Летописное сказание повествует, как двое странников, один из которых был болящий старец, остановились на отдых возле источника неподалёку от реки Яхромы (Яхрена) в сорока километрах от Владимира. Утомлённые долгим переходом путники задремали. Вдруг отрок Косма, сопровождавший болящего старца, был пробуждён видением необыкновенного света и услышал голос: "Внемли и разумей глаголы жизни, яви житие богоугодное и пожелай радости праведных, да насладишься вечных благ". Свет исходил от иконы Успения Пресвятой Богородицы, явившейся на дереве. Взяв икону, отрок отнёс её старцу, который, приложившись к ней, тут же исцелился от своих недугов. Явление иконы Богоматери произошло 14 октября 1482 года. После этого Косма направился в Киево-Печерскую обитель, где был пострижен и возрос для самостоятельных духовных подвигов. По тайному внушению Божию преподобный Косма взял с собой чудотворную икону и удалился на берег Яхромы в то место, где обрел этот образ.

Впоследствии инок Косма построил на месте явления иконы храм в честь Успения Пресвятой Богородицы, святыней которого стала **Яхромская икона Божией Матери**. Сам инок Косма, преставившийся 18 февраля 1492 года, был причислен к лику святых с именем преподобный Косма Яхромский (память 18 февраля по старому стилю).



Тропарь, глас 5:

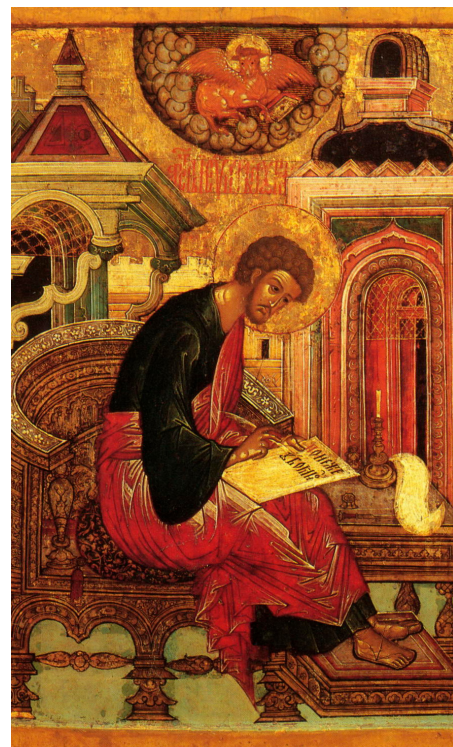
Апóстольских де́яний  
сказа́теля / и Ева́нгелия  
Христо́ва све́тла списа́теля,  
/ Луку́ препе́таго, / сла́вна  
су́ща Христо́ве Це́ркви, /  
пе́снями священными свята́го  
апóстола похва́лим, / я́ко врача́  
су́ща челове́чския немо́щи,  
/ естества́ неду́ги и я́зи душ  
исцеля́юща / и моля́щаяся  
непреста́нно за ду́ши на́ша.

*О деяниях апостольских рас-  
сказавшего / и Евангелие Хри-  
стово ясно записавшего / Луку  
достохвального, святого Апо-  
стола, славного в Христовой  
Церкви, / песнопениями священ-  
ными восхвалим, как врача ис-  
тинного, / человеческие немо-  
щи, естества недуги и язвы душ  
исцеляющего / и молящегося не-  
престанно за души наши.*

Кондак, глас 2:

И́стиннаго благоче́стия  
пропове́дника / и та́ин  
неизрече́нных рѣ́тора, /  
звездú церко́вную, Луку́  
Боже́ственного восхва́лим: /  
Сло́во бо егó избра́, с Па́влом  
му́дрым язы́ков учѣ́теля, / Е́дин  
ве́дый серде́чная.

*Истинного благочестия про-  
поведника / и о таинствах неизре-  
ченных повествователя, / звезду  
церковную, Луку Божественного  
восхвалим: / ибо Слово избрало  
его / быть вместе с Павлом му-  
дрым учителем язычников, / Один  
знающий то́, что в сердцах.*



**Святой апостол и евангелист Лука**, уроженец Антиохии Сирийской, апостол из 70-ти, сподвижник святого апостола Павла (Фил. 1, 24; 2 Тим. 4, 10), врач из просвещенной греческой среды. Услышав о Христе, Лука прибыл в Палестину и здесь горячо воспринял спасительное учение от Самого Господа. В числе 70-ти учеников святой Лука был послан Господом на первую проповедь о Царствии Небесном еще при жизни Спасителя на земле (Лк. 10, 1 - 3). После Воскресения Господь Иисус Христос явился святым Луке и Клеопе, шедшим в Еммаус.

Апостол Лука принял участие во втором миссионерском путешествии апостола Павла, и с тех пор они были неразлучны. Когда святого Павла оставили все сотрудники, апостол Лука продолжал делить с ним все трудности благовестнического подвига (2 Тим. 4, 10). После мученической кончины первоверховных апостолов святой Лука покинул Рим и с проповедью прошел Ахайю, Ливию, Египет и Фиваиду. В городе Фивы он мученически окончил земной путь.

Предание усваивает ему написание первых икон Божией Матери. "Благодать Рождшегося от Меня и Моя милость с сими иконами да будет", - сказала Пречистая Дева, увидев иконы. Святой Лука написал также иконы святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Евангелие написано им в 62 - 63 годах в Риме, под руководством апостола Павла. Святой Лука

в первых стихах (Лк. 1,3) четко выразил цель своего труда: наиболее полно и в хронологической последовательности описал по порядку всё, что известно христианам об Иисусе Христе и Его учении, и тем самым дал твердое историческое обоснование христианского упования (Лк. 1, 4). Он тщательно исследовал факты, широко использовал устное предание Церкви и рассказы Самой Пречистой Девы Марии (Лк.2,19;Лк.2,51).

В богословском содержании Евангелие от Луки отличается прежде всего учением о всеобщности спасения, совершенного Господом Иисусом Христом, о вселенском значении евангельской проповеди. Святой апостол написал также книгу Деяний святых апостолов в 62 - 63 годах в Риме. Книга Деяний, являясь продолжением Четвероевангелия, повествует о трудах и подвигах святых апостолов после Вознесения Спасителя. В центре повествования - Апостольский Собор (51 год по Рождестве Христовом), как основополагающее церковное событие, послужившее догматическим основанием для отмежевания христианства от иудейства и самостоятельного распространения его в мире (Деян. 15, 6 - 29). Богословским предметом книги Деяний является преимущественно Домостроительство Святого Духа, осуществляемое в основанной Господом Иисусом Христом Церкви от Вознесения и Пятидесятницы до Второго пришествия Христова.

Молитва за усопших — это наша главная и неоценимая помощь отшедшим в мир иной. Покойник не нуждается, по большому счету, ни в гробе, ни в могильном памятнике, ни тем более в поминальном столе — все это есть лишь дань традициям, пусть и весьма благочестивым. Но вечно живая душа умершего испытывает великую потребность в постоянной молитве, ибо не может сама творить добрых дел, которыми была бы в состоянии умили-вить Господа.

### Молитва об усопших

**Упокой, Господи, души усопших раб Твоих: родителей моих, сродников, благодетелей (имена их) и всех православных христиан, и прости им вся согрешения вольная и невольная, и даруй им Царствие Небесное.**



**Димитриевская родительская суббота** — ближайшая суббота перед днем памяти св. великомученика Димитрия Солунского (26 октября / 8 ноября). Установлена великим князем Димитрием Донским после битвы на Куликовом поле. Одержав знаменитую победу над Мамаем 8 сентября 1380 года Димитрий Иоаннович по возвращении с поля брани посетил Троице-Сергиеву обитель. Преподобный Сергей Радонежский, игумен обители, ранее благословил его на битву с неверными и дал ему из числа братии своей двух иноков — Александра Пересвета и Андрея Ослябю. Оба инока пали в бою и были погребены у стен храма Рождества Пресвятой Богородицы в Старом Симонове монастыре.

В Троицкой обители совершили поминание православных воинов, павших в Куликовской

битве, заупокойным богослужением и общей трапезой. Со временем сложилась традиция совершать такое поминание ежегодно. С Куликова поля не вернулись более 250 тысяч воинов, сражавшихся за Отечество. В их семьи пришла вместе с радостью победы и горечь утрат, и этот частный родительский день стал на Руси по сути вселенским днем поминовения.

С тех пор в субботу перед 26 октября / 8 ноября — днем памяти святого Димитрия Солунского (день тезоименитства самого Димитрия Донского) — на Руси повсеместно совершали заупокойные богослужения. Впоследствии в этот день стали совершать поминание не только воинов, за веру и Отечество жизнь свою на поле брани положивших, но и всех усопших православных христиан.

## ПРИТЧА ДНЯ

Некоторый инок, живя в монастыре, проводил бес-печно дни свои, не заботясь о спасении своем, но предаваясь всю жизнь праздности. Дожив до преклонных лет, он приближался уже к смерти. Когда же он заболел тяжким недугом и был уже при последнем издыхании, то нисколько не боялся смерти, но приготавливался раз-лучиться от тела с весельем, хваля и прославляя Бога. Окружавшие его братия и игумен того монастыря ска-зали ему:

- Мы видели, что ты, брат, в праздности проводил жизнь свою. Почему же в этот страшный час смерти ты так беспечален и радостен? Укрепляемый силою Божьею, встань и объясни нам это, чтобы и мы про-славили Бога.

Брат, приподнявшись немного с постели, сказал им:

- Это правда, честные отцы, что я беспечно проводил

жизнь свою. Вот сейчас ангелы Божии принесли ко мне и прочитали предо мною рукописание, на котором были отмечены все дурные дела мои. Прочитавши ру-кописание, ангелы спросили меня: "Знаешь ли ты это?" Я отвечал: "Да, знаю". Но так как я отрекся от мира, принял пострижение в иноческий чин, никого никогда не осуждал и ни на кого никогда не гневался, то я молю Бога, чтобы на мне исполнились слова Христа, который сказал: **"Не судите, да не судимы будете; если будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец Ваш Небесный"** (Мф. 7:1; 6:14). И как только я сказал это, тотчас святые ангелы разорвали рукописа-ние грехов моих. Поэтому-то я с радостью и весельем отхожу к Богу".

Сказав это, брат тот с миром предал душу свою Господу.

## КРЕСТИК

Лена с Мариной бегали по парку. Они ловили сачками бабочек. Вдруг Лена остановилась и прошептала:

— Я... кажется, потеряла крестик!

— Золотой? — ахнула Марина.

— Нет...

— Серебряный?

— Да нет же! — ответила Лена и стала искать пропажу.

Удивилась Марина. Самая нежадная из ее подруг жалеет дешевый крестик!

— Смотри, какая бабочка! — показала она. — Поймаем?

— Нет! — отказалась Лена. — Я без крестика боюсь что-нибудь делать!

— Почему? — еще больше удивилась Марина. Лена была не только нежадная, но и самая смелая девочка во дворе.

— Потому что он защищает от видимых и невидимых врагов. Так мне бабушка говорила! — раздвигая траву руками, сказала Лена.

— Невидимых? — переспросила Марина. — А разве есть такие?

— Сколько угодно! — кивнула Лена. — Они всегда готовы подставить нам подножку, как драчливый мальчишка, ужалить, как оса, укусить, как злая собака, и вообще утащить в ад! А крестик не дает им сделать это!

Лена была не только нежадной и смелой, но и самой правдивой девочкой. И Марине стало страшно.

— Я тоже хочу, чтобы меня защищал крестик! — призналась она. — Но папа с мамой купят мне золотой, когда вырасту!..

— Какая разница, простой или золотой? — прекращая поиски, сказала Лена. — У меня есть деньги на мороженое. Пошли в храм за крестиками?

— Через весь город?! — вспомнив про врагов, ужаснулась Марина.

Всю дорогу она плелась за подругой, замирая от страха. Но когда они купили и надели на себя по крестику, шла домой смело, никого не боясь, как Лена.

И правда — чего ей теперь было бояться?



## ПРО ВЕЧНОСТЬ

У Ани Кленовой умерла бабушка.

— Мама, — сказала после похорон Анечка.

— А дедушка тоже умрет?

— Да, вздохнув, ответила мама.

— А папа?

— И папа.

— И ты?

— И я.

— А я?

— Все умрут! — честно сказала мама.

Страшно стало Анечке. Забралась она на диван и горько заплакала.

— Но, садясь рядом, продолжила мама, — если человек верит в Бога, ходит в храм, молится, кается в грехах, то после смерти он будет жить в раю!

— И я? — улыбнулась сквозь слезы Анечка.

— И ты!

— И папа?

— И папа!

— А ты?

— И я!

— И дедушка?

— Конечно, милая! Для того и был распят на Кресте Иисус Христос, чтобы спасти нас от смерти!

На радостях Анечка бросилась к иконе Спасителя, поцеловала ее, а потом — маму.

И мама, всегда ревновавшая, если дочь обнимет кого-то прежде нее, на этот раз совсем не обиделась!

*Монах Варнава (Санин)*

