Свято-Никольский Храм (с. Озерецкое)

Печатается по благословению настоятеля о. Алексия

Неделя 18-я по Пятидесятнице. *Глас 1.*

Память святых отцев VII Вселенского собора.

Седьмой Вселенский Собор был созван в 787 году, в городе Никее, при императрице Ирине (вдове императора Льва Хозара), и состоял из 367 епископов, представлявших в основном восточную часть церкви, и легатов папы римского. Собор был созван против иконоборчества, возникшего за 60 лет до Собора, при византийском императоре Льве Исавре, который, желая устранить препятствия к мирному соседству с мусульманами, считал необходимым упразднить почитание икон.

Выпуск № 58

27.10.2013

В сей день празднуется память святых:

Мчч. **Назария, Гервасия, Протасия, Келсия** (54-68). **Память святых отцев VII Вселенского собора.** Прп. **Параскевы-Петки** (XI).

Сщмч. **Михаила** пресвитера (1921). Свт. **Амвросия** исп. еп. Каменец-Подольского (1932).

Сщмч. **Петра** пресвитера (1937). Прмч. **Максимилиана** (1938).

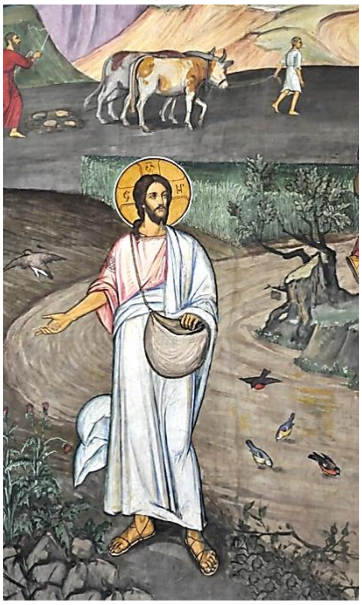
Сщмч. **Сильвана**, пресвитера Газского (IV). Прп. **Николы Святоши** (Святослава), кн. Черниговского, Печерского чудотворца (1143).

Яхромской иконы Божией Матери (XV).

Притча о сеятеле.

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

Два раза говорит Христос в прочитанном сегодня отрывке о слышании: „имеющий уши слышать да слышит" и „внемлите, как вы слышите" – то есть обратите внимание, поставьте перед собой вопрос о том, *как* вы слышите слово Божие.



Божие слово мы слышим из года в год в Евангелии, читаемом в церкви, мы сами читаем его изо дня в день; что же *мы* услышали в этом евангельском чтении? Мы встретили Бога и поверили в Него; мы встретили Господа нашего Иисуса Христа, мы назвались Его именем, христианами: но какие плоды принесли мы? Мы знаем Бога, – знаем, что Бог есть Любовь, любовь неистощимая, любовь бездонная, любовь крестная, такая любовь, которая себя отдала на полное растерзание и беззащитность, чтобы нас спасти. Разве мы похожи на Того Бога, в Которого мы верим? Если мы верим в любовь, если любовь – последнее и *все,* что составляет смысл жизни, – можем ли мы сказать, что мы эту благую, спасительную весть о любви услышали не только слухом, но и умом, и сердцем? Услышали сердцем так, чтобы загореться любовью, услышали умом так, чтобы постоянно ставить себе вопрос: слова, которые я говорю, мои действия, поступки, моя жизнь в целом – выражают ли любовь или являются отрицанием *всей моей* веры?.. Потому что если мы не воплощаем любовь в жизнь, то наша вера только на словах.

Перед тем как произносим Символ веры, поем „Верую...": мы призваны вспомнить об этом: *Возлюбим друг друга, чтобы единым сердцем исповедовать Отца и Сына и Святого Духа...*

Если мы друг друга не любим внимательно, вдумчиво, творчески, жертвенно, когда это нужно, и радостно, – то, когда мы произносим эти слова о Троичном Боге, Который есть Любовь, мы *не* веруем, мы только притворяемся. Поставим же перед собой этот вопрос со всей остротой, со всей серьезностью: богоотступник не только тот, кто отрицает существование Бога, нехристь не только тот, кто отметает Христа как своего Спасителя. Мы можем быть еретиками, нарушителями и попирателями веры, если *ничем* наша жизнь не свидетельствует, что Бог-Любовь зажег нашу душу новой, сверхземной любовью, что Он нас научил любить так, как на земле научиться нельзя, как можно научиться только от Бога...

Поставим этот вопрос, и ответим на него дерзновенно, смело, радостно, не словами, а жизнью: и тогда жизнь наша расцветет, когда осуществится то, что нам обещал Христос, когда говорил: *Я принес вам жизнь, жизнь с избытком* – такую полноту жизни, какую земля не может дать. Аминь.

Митрополит Сурожский Антоний

В помощь молящимся за Божественной Литургией.

Тропарь Воскресный, *глас 1:*

Ка́мени запеча́тану от иуде́й / и во́ином стрегу́щим Пречи́стое Те́ло Твое́, / воскре́сл еси́ тридне́вный, Спа́се, / да́руяй ми́рови жизнь. / Сего́ ра́ди Си́лы Небе́сныя вопия́ху Ти, Жизнода́вче: / сла́ва Воскресе́нию Твоему́, Христе́, / сла́ва Ца́рствию Твоему́, / сла́ва смотре́нию Твоему́, еди́не Человеколю́бче.

Хотя камень был опечатан иудеями, и воины стерегли пречистое тело Твое, воскрес Ты в третий день, Спаситель, даруя миру жизнь. Потому Силы небесные взывали к Тебе, Податель жизни: «Слава воскресению Твоему, Христе; слава Царству Твоему; слава промыслу Твоему, Единый Человеколюбец!

Тропарь Кресту, *глас 1:*

Спаси́, Го́споди, лю́ди Твоя́ / и благослови́ достоя́ние Твое́, / побе́ды на сопроти́вныя да́руя / и Твое́ сохраня́я Кресто́м Твои́м жи́тельство.

Спаси, Господи, людей Твоих / и благослови наследие Твоё, / победы верным над неприятелями даруя / и Крестом Твоим сохраняя Твой народ.

Тропарь Божией Матери пред иконой Ее «Неупиваемая чаша», *глас 4:*

Днесь притеце́м ве́рнии / к Боже́ственному и пречу́дному о́бразу Пресвяты́я Богома́тери, / напоя́ющия сердца́ ве́рных / Неупива́емою Ча́шею небе́снаго Своего́ милосе́рдия / и лю́дем ве́рным чудеса́ показу́ющия. / Я́же ви́дяще и слы́шаще / духо́вно пра́зднуем и те́пле вопие́м: / Влады́чице милосе́рдая, / исцели́ на́ша неду́ги и стра́сти, / моля́щи Сы́на Твоего́, Христа́ Бо́га на́шего / и спаси́ ду́ши на́ша.

Тропарь святых отец, *глас 8:*

Препросла́влен еси́, Христе́ Бо́же наш, / свети́ла на земли́ отцы́ на́ши основа́вый, / и те́ми ко и́стинней ве́ре вся ны наста́вивый, / Многоблагоутро́бне, сла́ва Тебе́.

Препрославлен Ты, Христе Боже наш, / как светила на земле отцов наших утвердивший / и ими на путь истинной веры всех нас направивший, / Многомилостивый, слава Тебе!

Тропарь Святителя Николая, *глас 4:*

Пра́вило ве́ры и о́браз кро́тости, / воздержа́ния учи́теля / яви́ тя ста́ду твоему́ / Я́же веще́й И́стина. / Сего́ ра́ди стяжа́л еси́ смире́нием высо́кая, / нището́ю бога́тая, / о́тче священнонача́льниче Нико́лае, / моли́ Христа́ Бо́га, / спасти́ся душа́м на́шим.

Правилом веры и образом кротости, / воздержания учителем / явила тебя стаду твоему / непреложная Истина. / Потому ты приобрел смирением – высокое, / нищетою – богатство. / Отче, святитель Николай, / моли Христа Бога о спасении душ наших.

Тропарь священномученика Харалампия, *глас 4:*

Я́ко сто́лп избра́нный Це́ркве Христо́вой / и свети́льник присносве́тлый всея́ вселе́нныя, / прему́дре показа́ся, Харала́мпие, / возсия́ в ми́ре муче́нием, / разруши́ и́дольское мракобе́сие, блаже́нне, / сего́ ра́ди яви́ся предста́тель Христу́, / моли́ся спасти́ся нам.

Тропарь царственных страстотерпцев, *глас 4:*

Днесь, благове́рнии лю́дие, све́тло почти́м/ седмери́цу честну́ю ца́рственных страстоте́рпец,/ Христо́ву еди́ну дома́шнюю Це́рковь:/ Никола́я и Алекса́ндру,/ Алекси́я, О́льгу, Татиа́ну, Мари́ю и Анастаси́ю./ Ти́и бо, уз и страда́ний многоразли́чных не убоя́вшеся,/ от богобо́рных смерть и поруга́ние теле́с прия́ша/ и дерзнове́ние ко Го́споду в моли́тве улучи́ша./ Сего́ ра́ди к ним с любо́вию возопии́м:/ о святи́и страстоте́рпцы,/ гла́су покая́ния и стена́нию наро́да на́шего вонми́те,/ зе́млю Росси́йскую в любви́ к Правосла́вию утверди́те,/ от междоусо́бныя бра́ни сохрани́те,/ мир ми́рови у Бо́га испроси́те// и душа́м на́шим ве́лию ми́лость.

Тропарь преподобного Серафима, *глас 4:*

От ю́ности Христа́ возлюби́л еси́, блаже́нне,/ и, Тому́ Еди́ному рабо́тати пла́менне вожделе́в,/ непреста́нною моли́твою и трудо́м в пусты́ни подвиза́лся еси́,/ умиле́нным же се́рдцем любо́вь Христо́ву стяжа́в,/ избра́нник возлю́блен Бо́жия Ма́тере яви́лся еси́./ Сего́ ра́ди вопие́м ти:// спаса́й нас моли́твами твои́ми, Серафи́ме, преподо́бне о́тче наш.

От юности ты возлюбил Христа, блаженный / и, Ему Одному служить пламенно возжелав, / непрестанною молитвою и трудом в пустыне подвизался, / и умиленным сердцем любовь Христову стяжав, / избранником возлюбленным Божией Матери явился. / Потому мы взываем тебе: / "Спасай нас молитвами твоими, Серафим, преподобный отче наш!"

Слава: Кондак Воскресный, *глас 1:*

Воскре́сл еси́, я́ко Бог, из гро́ба во сла́ве, / и мир совоскреси́л еси́; / и естество́ челове́ческое я́ко Бо́га воспева́ет Тя, и смерть исчезе́; / Ада́м же лику́ет, Влады́ко; / Е́ва ны́не от уз избавля́ема ра́дуется, зову́щи: / Ты еси́, И́же всем пода́я, Христе́, воскресе́ние.

Воскрес Ты, как Бог, из гроба во славе и мир с Собою воскресил. И естество человеческое как Бога воспело Тебя, и исчезла смерть. Адам торжествует, Владыка, и Ева ныне, от уз избавляемая, радуется, взывая: «Ты, Христе, всем даруешь воскресение!

И ныне: Кондак Пресвятой Богородицы, *глас 8:*

Взбра́нной Воево́де победи́тельная, / я́ко изба́вльшеся от злых, / благода́рственная воспису́ем Ти, раби́ Твои́, Богоро́дице, / но, я́ко иму́щая держа́ву непобеди́мую, / от вся́ких нас бед свободи́, да зове́м Ти: / ра́дуйся, Неве́сто Неневе́стная.

Обороняющей нас Военачальнице / за избавление от страшных бед / учреждаем Тебе торжества победы благодарственные / мы, рабы Твои, Богородица! / Но Ты, как имеющая власть необоримую, / от всяческих опасностей нас освободи, / да взываем Тебе: / «Радуйся, Невеста, брака не познавшая!

Прокимен, *глас 1:* Бу́ди, Го́споди, ми́лость Твоя́ на нас, / я́коже упова́хом на Тя.

Стих: Ра́дуйтеся, пра́ведннии, о Го́споде, пра́вым подоба́ет похвала́.

Ин прокимен, *глас 4, Песнь Отцев:*

Благослове́н еси́ Го́споди Бо́же оте́ц на́ших, / и хва́льно и просла́влено и́мя Твое́ во ве́ки.

Апостол. Послание к Коринфяном, зач. 188, IX, 6-11.

Братіе, сёzй скудостію, скудостію и3 пожнетъ: ґ сёzй њ бl гословеніи, њ бlгословеніи и3 пожнетъ.

кOждо ћкоже и3зволеніе и4мать сердцемъ не t скOрби, ни t нужды: доброхOтна бо дателz лю1битъ бGъ.

Братия, кто сеет скупо, тот скупо и пожнет; а кто сеет щедро, тот щедро и пожнет.

Каждый уделяй по расположению сердца, не с огорчением и не с принуждением; ибо доброхотно дающего любит Бог.

си1ленъ же бGъ всsку бlгодать и3з8wби1ловати въ васъ, да њ всемъ всегдA всsко довOльство и3муще, и3збhточествуете во всsко дёло благо.

ћкоже є4сть пи1сано: расточи2, дадE ўбHгимъ: правда є3гw2 пребываетъ во вёки.

даsй же сёмz сёющему, и3 хлёбъ въ снёдь да подастъ, и3 ўмнOжитъ сёмz ваше, и3 да возрасти1тъ жи6та правды вашеz.

да њ всемъ богатsщесz во всsку простотY, ћже содэваетъ нами благодареніе бGу.

Бог же силен обогатить вас всякою благодатью, чтобы вы, всегда и во всем имея всякое довольство, были богаты на всякое доброе дело,

как написано: расточил, раздал нищим; правда его пребывает в век.

Дающий же семя сеющему и хлеб в пищу подаст обилие посеянному вами и умножит плоды правды вашей,

так чтобы вы всем богаты были на всякую щедрость, которая через нас производит благодарение Богу.

Апостол. Отцев. Послание ко Евреем, зач. 334, XIII, 7–16.

Братіе, поминайте наставники вашz, и5же глагOлаша вамъ слOво б9іе: и4хже взирающе на скончаніе жи1тельства, подражайте вёрэ и4хъ.

ї}съ хrтOсъ, вчерA и3 днесь, тOйже и3 во вёки.

Братия, поминайте наставников ваших, которые проповедовали вам слово Божие, и, взирая на кончину их жизни, подражайте вере их.

Иисус Христос вчера и сегодня и во веки Тот же.

въ научє1ніz странна и3 разли1чна не прилагайтесz: добро бо бl͡годатію ўтвержати сердцA, ґ не брашны, t ни1хже не пріsша пOльзы ходи1вшіи въ ни1хъ.

и4мамы же nлтарь, t негHже не и4мутъ власти ћсти служащіи сёни.

и4хже бо крOвь живOтныхъ внOситсz во с™†z за грэхи2 первосщ7енникомъ, си1хъ тэлесA сжигаютсz внЁ стана.

тёмже ї}съ, да њсвzти1тъ лю1ди своею крOвію, внЁ вратъ пострадати и3звOлилъ.

тёмже ќбw да и3схOдимъ къ немY внЁ стана, поношеніе є3гw2 носsще.

не и4мамы бо здЁ пребывающагw града, но грzдущагw взыскуемъ.

тёмъ u5бо принOсимъ жертву хваленіz вhну бGу, си1рэчь плOдъ ўстенъ и3сповёдающихсz и4мени є3гw2.

бl͡готвореніz же и3 nбщеніz не забывайте: таковhми бо жертвами благоугождаетсz бGъ.

Учениями различными и чуждыми не увлекайтесь; ибо хорошо благодатью укреплять сердца, а не яствами, от которых не получили пользы занимающиеся ими.

Мы имеем жертвенник, от которого не имеют права питаться служащие скинии.

Так как тела животных, которых кровь для очищения греха вносится первосвященником во святилище, сжигаются вне стана, –

то и Иисус, дабы освятить людей Кровию Своею, пострадал вне врат.

Итак выйдем к Нему за стан, нося Его поругание;

ибо не имеем здесь постоянного града, но ищем будущего.

Итак будем через Него непрестанно приносить Богу жертву хвалы, то есть плод уст, прославляющих имя Его.

Не забывайте также благотворения и общительности, ибо таковые жертвы благоугодны Богу.

Аллилуиа, *глас 1:*

Бог дая́й отмще́ние мне, и покори́вый лю́ди под мя.

Стих: Велича́яй спасе́ния царе́ва, и творя́й ми́лость христу́ своему́ Дави́ду, и се́мени Его́ до ве́ка.

Глас тойже: Бог бого́в Госпо́дь глаго́ла, и призва́ зе́млю от восто́к со́лнца до за́пад.

Святое Евангелие. От Луки, зач. 35, VIII, 5-15.

РечE гDь при1тчу сію2: и3зhде сёzй сёzти сёмене своегw2: и3 є3гдA сёzше, џво падE при пути2, и3 попрано бhсть, и3 пти1цы нбсныz позобаша є5.

ґ другOе падE на камени, и3 прозsбъ ќсше, занE не и3мёzше влаги.

и3 другOе падE посредЁ терніz: и3 возрастE терніе и3 подави2 є5.

другOе же падE на земли2 блазэ, и3 прозsбъ сотвори2 плOдъ стори1цею. сі‰ глагOлz возгласи2: и3мёzй ќши слhшати, да слhшитъ.

вопрошаху же є3го2 ўченицы2 є3гw2, глагOлюще: чтO є3сть при1тча ciS;

џнъ же речE: вамъ є4сть дано2 вёдати т†йны цrтвiz б9iz: прOчымъ же въ при1тчахъ, да ви1дzще не ви1дzтъ, и3 слhшаще не разумёютъ.

Сказал Господь притчу сию: вышел сеятель сеять семя свое, и когда он сеял, иное упало при дороге и было потоптано, и птицы небесные поклевали его;

а иное упало на камень и, взойдя, засохло, потому что не имело влаги;

а иное упало между тернием, и выросло терние и заглушило его;

а иное упало на добрую землю и, взойдя, принесло плод сторичный. Сказав сие, возгласил: кто имеет уши слышать, да слышит!

Ученики же Его спросили у Него: что бы значила притча сия?

Он сказал: вам дано знать тайны Царствия Божия, а прочим в притчах, так что они видя не видят и слыша не разумеют.

є4сть же ciS при1тча: сёмz є4сть слOво б9іе.

ґ и5же при пути2, суть слhшащіи: потOмъ же прихOдитъ діаволъ, и3 вземлетъ слOво t сердца и4хъ, да не вёровавше спасутсz.

ґ и5же на камени, и5же є3гдA ўслhшатъ, съ радостію пріемлютъ слOво:

и3 сjи корене не и4мутъ, и5же во времz вёруютъ, и3 во времz напасти tпадаютъ.

ґ є4же въ терніи падшее, сjи суть слhшавшіи, и3 t печали и3 богатства, и3 сластьми2 житейскими ходsще, подавлsютсz, и3 не свершаютъ плодA.

ґ и5же на добрэй земли2, сjи суть, и5же добрымъ сердцемъ и3 бlги1мъ слhшавше слово держатъ, и3 плодъ творsтъ въ терпёніи. сі‰ глаголz, возгласи2: и3мёzй ќши слhшати, да слhшитъ.

Вот что значит притча сия: семя есть слово Божие;

а упавшее при пути, это суть слушающие, к которым потóм приходит диавол и уносит слово из сердца их, чтобы они не уверовали и не спаслись;

а упавшее на камень, это те, которые, когда услышат слово, с радостью принимают, но которые не имеют корня, и временем веруют, а во время искушения отпадают;

а упавшее в терние, это те, которые слушают слово, но, отходя, заботами, богатством и наслаждениями житейскими подавляются и не приносят плода;

а упавшее на добрую землю, это те, которые, услышав слово, хранят его в добром и чистом сердце и приносят плод в терпении. Сказав это, Он возгласил: кто имеет уши слышать, да слышит!

Святое Евангелие. Отцев. От Иоанна, зач. 56, XVII, 1–13.

Во времz џно, возведE ї}съ џчи свои2 на нб7о, и3 речE: џ§е, пріи1де часъ: прослави сн7а твоего2, да и3 сн7ъ твой прославитъ тS:

ћкоже далъ є3си2 є3мY власть всskiz плоти, да всsко є4же далъ є3си2 є3мY, дастъ и5мъ животъ вёчный.

В те дни возвел Иисус очи Свои на небо и

се же є4сть животъ вёчный, да знаютъ тебE є3ди1наго и4стиннаго бGa, и3 є3гоже послалъ є3си2 ї}съ хrтA.

Сия же есть жизнь вечная, да знают Тебя,

ѓзъ прославихъ тS на земли2: дёло соверши1хъ, є4же далъ є3си2 мнЁ да сотворю2.

и3 нhнэ прослави мS ты2 џ§е ў тебE самагw2 славою, ю4же и3мёхъ ў тебE прежде мjръ не бhсть.

kви1хъ и4мz твоE человёкwмъ, и5хже далъ є3си2 мнЁ t мjра: твои2 бёша, и3 мнЁ и5хъ далъ є3си2, и3 слово твоE сохрани1ша.

нhнэ разумёша, ћкw вс‰, є3ли6ка далъ є3си2 мнЁ, t тебE суть:

ћкw глаголы, и5хже далъ є3си2 мнЁ, дахъ и5мъ: и3 тjи пріsша, и3 разумёша вои1стинну, ћкw t тебE и3зыдохъ, и3 вёроваша, ћкw тh мz послA.

Я прославил Тебя на земле, совершил дело,

ѓзъ њ си1хъ молю2: не њ всемъ мjрэ молю2, но њ тёхъ, и5хже далъ є3си2 мнЁ, ћкw твои2 суть.

и3 мо‰ вс‰, тво‰ суть: и3 тво‰, мо‰: и3 прославихсz въ ни1хъ.

сказал: Отче! пришел час, прославь Сына Твоего, да и Сын Твой прославит Тебя,

так как Ты дал Ему власть над всякою плотью, да всему, что Ты дал Ему, даст Он жизнь вечную.

единого истинного Бога, и посланного Тобою Иисуса Христа.

которое Ты поручил Мне исполнить.

И ныне прославь Меня Ты, Отче, у Тебя Самого славою, которую Я имел у Тебя прежде бытия мира.

Я открыл имя Твое человекам, которых Ты дал Мне от мира; они были Твои, и Ты дал их Мне, и они сохранили слово Твое.

Ныне уразумели они, что все, что Ты дал Мне, от Тебя есть,

ибо слова, которые Ты дал Мне, Я передал им, и они приняли, и уразумели истинно, что Я исшел от Тебя, и уверовали, что Ты послал Меня.

Я о них молю: не о всем мире молю, но о тех, которых Ты дал Мне, потому что они Твои.

И все Мое Твое, и Твое Мое; и Я прославился в них.

и3 ктомY нёсмь въ мjрэ, и3 сjи въ мjрэ суть, и3 ѓзъ къ тебЁ грzдY. џ§е с™hй, соблюди2 и5хъ во и4мz твоE, и5хже далъ є3си2 мнЁ, да будутъ є3ди1но, ћкоже и3 мы2.	*Я уже не в мире, но они в мире, а Я к Тебе иду. Отче Святой! соблюди их во имя Твое, тех, которых Ты Мне дал, чтобы они были едино, как и Мы.*
є3гдA бёхъ съ ни1ми въ мjрэ, ѓзъ соблюдахъ и5хъ во и4мz твоE: и5хже далъ є3си2 мнЁ, сохрани1хъ, и3 никт0же t ни1хъ поги1бе, т0кмw сhнъ поги1бельный, да сбудетсz писанiе.	*Когда Я был с ними в мире, Я соблюдал их во имя Твое; тех, которых Ты дал Мне, Я сохранил, и никто из них не погиб, кроме сына погибели, да сбудется Писание.*
нhнэ же къ тебЁ грzдY, и3 сi‰ глаг0лю въ мjрэ да и4мутъ радость мою2 и3сп0лнену въ себЁ.	*Ныне же к Тебе иду, и это говорю в мире, чтобы они имели в себе радость Мою совершенную.*

Слава Тебе, Господи, слава Тебе.

Святитель Феофан Затворник. Мысли на каждый день года

Свт. Феофан Затворник
[illegible]

(Лк. 8, 5-15). Под терниями и волчцами, подавляющими слово Божественной истины, кроме богатства, сластей и скорбей житейских, в нынешнее время надо разуметь и разные ложные учения, распространяемые учеными, потерявшими истину и сбившимися с пути к ней. Таких учений у нас расходится много: иные гласно и открыто идут против истины; другие - под условными намеками, понятными, однако, тем, к кому направляются. В существе они действуют как угар; незаметно входя, омрачают голову и доводят до потери ясного сознания всего окружающего. Кто нахватается этого угара, тот начинает бредить, как сонный, ибо все представляется ему уже совсем не в том виде, как оно есть и как представляется находящемуся в здравом уме. Встретив такое лицо, вы видите, что у него подавлена не только истина всякая, но заглушено и чувство истины, и ложь внедрилась во все составы ума. Как же быть? Не слушать и не читать этих бредней, а когда невольно услышалось или прочиталось, - выбрось из головы, а когда не выбрасывается, - подвергнуть рассуждению, и все разлетится, как дым.

Литургика. Божественная Литургия.

Литургия Св. Иоанна Златоустого *(продолжение, начало в №№56, 57)*

Проскомидия

… Закончив поминовение, т.е. вынув из просфор все положенные частицы, священник покрывает дискос и потир покровцами, облагоухав их предварительно фимиамом. Беря кадило у дьякона (если нет дьякона, то у прислужника), священник произносит: ***Кадило Тебе приносим, Христе Боже…***, окуривает над кадилом звездицу. Для этого диакон держит кадило за верхнее кольцо левой рукой, а самую чашку кадильницы придерживает правой так, чтобы крышка кадильницы не мешала священнику прикладывать к ней для окаживания звездицу и покровы. Звездица поставляется на дискосе над дарами, как для поддержания покровца над ними, так и для изображения той звезды, которая явилась при Рождестве Спасителя. В знак этого священник и говорит: ***И пришедши звезда, ста верху, идеже бе Отроча***. Иными словами, в этот момент вспоминается Рождество Христово и появление при этом чудесной звезды. Фимиам означает веяние Духа Божьего. Священник и диакон (если он есть) изображают небожителей, со страхом узревших Рождество Спасителя мира. Затем священник окуривает фимиамом покровец и покрывает им дискос, произнося слова псалма: ***Господь воцарися, в лепоту облечеся...*** Потом окуривает второй покровец и покрывает им потир, произнося: ***Покры небеса добродетель Твоя, Христе...*** И наконец, облагоухав большой покровец, называемый «возду́хом», возлагает его сверху на дискос и потир вместе, произнося: ***Покрый нас кровом крилу Твоею...*** Эти покровы изображают в одно и то же время пелены, которыми был повит Богомладенец, и погребальную Плащаницу, которою повит был Христос Спаситель, при погребении. Так в проскомидии одновременно воспоминаются два величайшие события — Рождество Христово и Его крестная смерть, страдания Его. Они вспоминаются как бы в предвидении. В проскомидии Церковь как бы говорит нам: "Родился Христос и для чего? — Для того, чтобы страданиями Своими нас спасти". Покрыв свв. дискос и потир, священник берет кадило и трижды кадит их, произнося трижды хвалу Господу за установление сего великого таинства. Главным образом, в проскомидии вспоминается рождение Спасителя. Вот и в то время, как священник кадит покрытые воздухом дискос и потир, он как бы в сонме ангелов видит Рожденного Сына Божьего Божьего и в восторге три раза восклицает: ***Благословен Бог, сице благоволивый, слава Тебе.*** Благословен Бог наш, так благоволивый, до такой степени изливший Свою милость, что решил принять человеческий образ. Здесь изображается изумление ангелов пред неизреченной тайной человеколюбия Божия. Сами ангелы поражены рождением Богочеловека. Затем священник трижды с благоговением поклоняется перед жертвенником, как бы перед яслями Богомладенца, и читает чудную молитву предложения, которую отец Иоанн Кронштадтский не читал никогда без слез умиления. ***Боже, Боже наш, небесный хлеб, пищу всему миру…*** Этою молитвою священник свидетельствует пред Богом свою немощь и просит допустить его неосужденно священнодействовать ради Сына Божия, благословляющего и освящающего людей Своих. Не на свои силы надеется священник, приступая к страшной Божественной литургии, а на небесную помощь Божией благодати. Далее следует отпуст. На отпусте священник кадит жертвенник и святую трапезу и престол крестообразно, говоря: ***Во гробе плотски, во аде же с душею…*** По отпусте отдергивается завеса на царских вратах, священник кадит вокруг св. престола, весь алтарь, а затем и весь храм. Священник, сознавая свою греховность, прибегает к милосердию Божию, прося прощения грехов. Он, прежде всего, произносит 50-й псалом царя Давида, являющийся образцом покаяния. Затем в умилительной молитве Духу Святому он просит Его прийти и очистить нас от всякия скверны и немощи человеческой.

Это молитвословие заканчивается гимном ангелов в честь Рождества Христова. Очистившись от своих грехов и уповая на милость Божию, священнослужители как бы приобщаются к сонму ангелов, поющих славословие пришедшему в мир Свету Единосущному. ***Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение***, — восклицают Небесные Силы, а с ними и священнослужители.

Они изображают ангелов. Как небожители, узрев рождение Спасителя, возвестили эту радость людям, так и священнослужители подготовляются возвестить ее стоящим в храме верующим. Священник, читая ***Слава в вышних Богу***, воздевает руки, которые изображают веющие крылья ангелов светлых, пораженных, изумленных чудом воплощения Сына Божия. ***Господи, уста мои отверзеши***, — молится священник, как бы охваченный священным трепетом небожителей. С благоговением целует священник Святое Евангелие на престоле, диакон — самый святой престол, и затем диакон, склонив голову, подняв конец ораря тремя пальцами правой руки вверх, говорит священнику: "Время сотворити Господеви, Владыко, благослови". На это священник, знаменуя его, отвечает: "Благословен Бог наш всегда, ныне и присно, и во веки веков".

Диакон просит его: "Помолися о мне, Владыко". Священник говорит: "Да исправит Господь стопы твоя". — "Помяни мя, Владыко святый", — еще раз просит диакон. "Да помянет тя Господь Бог во Царствии Своем всегда, ныне и присно, и во веки веков, аминь", — отвечает священник. Этот разговор священника с диаконом глубоко знаменателен, по толкованию святых, отцов, он изображает сговор Небесных Сил, которые возвестили людям радостную весть о Рождестве Христовом. Как ангелы со страхом и с трепетом священным узрели это великое чудо, так и люди возвестили о нем в страхе священном.

Так, с большим трепетом приступают к провозглашению этой вести священнослужители, ведь они люди немощные и грешные, еще менее достойны говорить о Рождестве Христовом. Потому-то и просит так усиленно диакон священника помолиться о нем. Ведь диакону придется первому принести людям великую весть. Читая славословие ангелов, священнослужители как бы призывают их на помощь себе.

Вот каким чувством священного страха должны быть полны души священнослужителей и верующих, присутствующих при совершении проскомидии. Этим сговором Сил Небесных заканчивается проскомидия и начинается литургия.

В древнее время, когда алтарь был открытый, переговор этот священника с диаконом был посредине храма, как теперь при архиерейском служении.

Как мы видим, проскомидия символизирует собою Рождество Христово. Просфора, из которой вынимается Агнец, означает Пресвятую Деву, «из Неяже родися Христос», жертвенник изображает собою вертеп, дискос знаменует ясли, в которые положен был младенец Иисус, звездица звезду, которая привела волхвов в Вифлеем, покровы пелены, которыми был повит Новорожденный Младенец. Чаша, кадильница и фимиам напоминают дары, принесенные волхвами злато, ливан и смирну. Молитвы и славословия изображают поклонение и славословие пастырей и волхвов. Вместе с тем пророческими словами вспоминается и то, для чего родился Христос Его крестные страдания и смерть.

В настоящее время у нас почти утратилось то, почему первая часть литургии носит название «проскомидии», то есть принесение верующими всего необходимого для совершения божественной литургии. Все это приобретается на церковные деньги, просфоры для поминовения близких живых и умерших покупаются прихожанами у свечного ящика. Но на Востоке еще до сих пор сохранился отчасти древний обычай: верующие сами пекут просфоры и приносят их к литургии, как равно приносят и вино, елей для лампад и ладан, передавая все это перед литургией священнику за здравие и за упокой душ своих родных и близких. Все это в древности поступало не в алтарь, а в особое отделение храма, называвшееся «Професис» = προθεσις, что значит «Предложение», где заведовали этим диакона, отделявшие лучшее из принесенного для совершения божественной литургии, в то время как остальное употреблялось на так называемых «Агапах», или «вечерях любви», братские трапезы у древних христиан. Агапы (от греческого αγαπη — любовь) «вечери любви», устраивавшиеся древними христианами в воспоминание Тайной вечери, с совершением на них таинства Евхаристии. Позднее агапы превратились в пиршества и на них иногда возникали беспорядки, почему в 391 году Карфагенский собор (3-ий) сделал постановление о выделении из агап Евхаристии, а ряд других соборов запретил совершать агапы в храмах. Так агапы постепенно исчезли.

(продолжение следует) ***Митрополит Вениамин (Федченков), Архиепископ Аверкий (Таушев)***

Дискос (греч. "блюдо, тарелка") – небольшое блюдо на особой подставке, на которое во время литургии полагаются св. Агнец и частицы просфор, вынутые на проскомидии. В духовном смысле знаменует и

ясли, в которые положен был Иисус Христос при рождении, и пещерный гроб, в котором было положено Его тело после снятия со Креста.

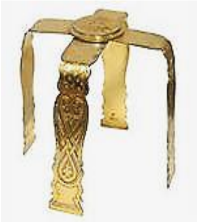
Копие – обоюдоострый нож с коротким треугольным лезвием, который используется на проскомидии для изъятия частиц из просфор и для вырезания и раздробления агнца. Символически изображает копье, которым были прободены ребра Иисуса Христа на Кресте.

Покров – матерчатые платы, которыми покрываются дискос и потир во время Литургии.

Меньшие по размеру покровы называются **покровцами**, больший – **возду́хом**. Возду́х символически изображает плащаницу, которой было обвито тело Иисуса Христа. Происхождение покровов древнее. Ранее всего вошли в употребление малые покровцы, которые вместе с символическим значением исполняли и практическую задачу – предохранение Святых Даров в сосудах от мух, пыли, чего особенно много в жарких странах Востока. Большой возду́х был введен в церковное употребление позднее, в V веке, уже преимущественно из символических соображений. Его изобретение приписывается прп. Савве Освященному.

Потир (греч. «чаша») – круглая Чаша из благородного металла, на высоком подножии, в которой на литургии совершается пресуществление вина в истинную Кровь Христову, и из которой причащаются священнослужители и миряне.

Звездица – богослужебный предмет, представляющий собою две металлические дуги, соединенные в центре пересечения винтиком, так что они могут складываться и крестообразно раздвигаться. Ставится она на дискосе над св. Агнцем, чтобы его не касался покровец, и символизирует звезду, приведшую волхов к родившемуся Христу. Свое название звездица получила оттого, что по окончании проскомидии ее, раздвинув крестообразно и окадив фимиамом, поставляют на дискос со словами из Евангелия: "*И пришедши звезда, ста вверху, идеже бе Отроча*" (Мф. 2:9).



Введение звездицы в литургическое употребление единодушно приписывается св. Иоанну Златоусту.

Во время евхаристического канона четырьмя концами развернутой звездицы крестообразно осеняется дискос с возгласами священника "*Поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще*", что, по Апокалипсису (4;6-9) означает служение Богу высших Небесных сил.

Значимые события на предстоящей седмице.

31 октября, четверг. **Апостола и евангелиста Луки (I).**

Святой апостол и евангелист Лука, уроженец Антиохии Сирийской, апостол из 70-ти, сподвижник святого апостола Павла, врач из просвещенной греческой среды. Услышав о Христе, Лука прибыл в Палестину и здесь горячо воспринял спасительное учение от Самого Господа. В числе 70-ти учеников святой Лука был послан Господом на первую проповедь о Царствии Небесном еще при жизни Спасителя на земле. После Воскресения Господь Иисус Христос явился святым Луке и Клеопе, шедшим в Еммаус.

Апостол Лука принял участие во втором миссионерском путешествии апостола Павла, и с тех пор они были неразлучны. Когда святого Павла оставили все сотрудники, апостол Лука продолжал делить с ним все трудности благовестнического подвига. После мученической кончины первоверховных апостолов святой Лука покинул Рим и с проповедью прошел Ахайю, Ливию, Египет и Фиваиду. В городе Фивы он мученически окончил земной путь.

Предание усваивает ему написание первых икон Божией Матери. "Благодать Рождшегося от Меня и Моя милость с сими иконами да будет", - сказала Пречистая Дева, увидев иконы. Святой Лука написал также иконы святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Евангелие написано им в 62 - 63 годах в Риме, под руководством апостола Павла. Святой Лука в первых стихах четко выразил цель своего труда: наиболее полно и в хронологической последовательности описал по порядку всё, что известно христианам об Иисусе Христе и Его учении, и тем самым дал твердое историческое обоснование христианского упования. Он тщательно исследовал факты, широко использовал устное предание Церкви и рассказы Самой Пречистой Девы Марии.

В богословском содержании Евангелие от Луки отличается прежде всего учением о всеобщности спасения, совершенного Господом Иисусом Христом, о вселенском значении евангельской проповеди. Святой апостол написал также книгу Деяний святых апостолов в 62 - 63 годах в Риме. Книга Деяний, являясь продолжением Четвероевангелия, повествует о трудах и подвигах святых апостолов после Вознесения Спасителя. В центре повествования - Апостольский Собор (51 год по Рождестве Христовом), как основополагающее церковное событие, послужившее догматическим основанием для отмежевания христианства от иудейства и самостоятельного распространения его в мире. Богословским предметом книги Деяний является преимущественно Домостроительство Святого Духа, осуществляемое в основанной Господом Иисусом Христом Церкви от Вознесения и Пятидесятницы до Второго пришествия Христова.

Тропарь, *глас 5:*

Апо́стольских дея́ний сказа́теля / и Ева́нгелия Христо́ва све́тла списа́теля, / Луку́ препе́таго, / сла́вна су́ща Христо́ве Це́ркви, / пе́сньми свяще́нными свята́го апо́стола похва́лим, / я́ко врача́ су́ща челове́ческия не́мощи, / естества́ неду́ги и я́зи душ исцеля́юща / и моля́щася непреста́нно за ду́ши на́ша.

О деяниях апостольских рассказавшего / и Евангелие Христово ясно записавшего / Луку достохвального, святого Апостола, славного в Христовой Церкви, / песнопениями священными восхвалим, как врача истинного, / человеческие немощи, естества недуги и язвы душ исцеляющего / и молящегося непрестанно за души наши.

Кондак, *глас 2:*

И́стиннаго благоче́стия пропове́дника / и та́ин неизрече́нных ри́тора, / звезду́ церко́вную, Луку́ Боже́ственнаго восхва́лим: / Сло́во бо его́ избра́, с Па́влом му́дрым язы́ков учи́теля, / Еди́н ве́дый серде́чная.

Истинного благочестия проповедника / и о таинствах неизреченных повествователя, / звезду церковную, Луку Божественного восхвалим: / ибо Слово избрало его / быть вместе с Павлом мудрым учителем язычников, / – Один знающий то́, что в сердцах.

26 октября, суббота. **Димитриевская родительская суббота.**

Димитриевская родительская суббота – ближайшая суббота перед днем памяти св. великомученика Димитрия Солунского (26 октября / 8 ноября). Установлена послебитвы на Куликовом поле. Первоначально поминовение совершалось по всем воинам, павшим в этом сражении. Постепенно Димитриевская суббота стала днем заупокойного поминовения всех усопших православных христиан.

История установления

Димитриевская суббота установлена великим князем Димитрием Донским. Одержав знаменитую победу на Куликовом поле над Мамаем 8 сентября 1380 года Димитрий Иоаннович по возвращении с поля брани посетил Троице-Сергиеву обитель. Преподобный Сергий Радонежский, игумен обители, ранее благословил его на битву с неверными и дал ему из числа братии своей двух иноков – Александра Пересвета и Андрея Ослябю. Оба инока пали в бою и были погребены у стен храма Рождества Пресвятой Богородицы в Старом Симонове монастыре.

В Троицкой обители совершили поминовение православных воинов, павших в Куликовской битве, заупокойным богослужением и общей трапезой. Со временем сложилась традиция совершать такое поминовение ежегодно. С Куликова поля не вернулись более 250 тысяч воинов, сражавшихся за Отечество. В их семьи пришла вместе с радостью победы и горечь утрат, и этот частный родительский день стал на Руси по сути вселенским днем поминовения.

С тех пор в субботу перед 26 октября / 8 ноября – днем памяти святого Димитрия Солунского (день тезоименитства самого Димитрия Донского) – на Руси повсеместно совершали заупокойные богослужения. Впоследствии в этот день стали совершать поминовение не только воинов, за веру и Отечество жизнь свою на поле брани положивших, но и всех усопших православных христиан.

Традиции

В Димитриевскую родительскую субботу традиционно посещают могилы почивших родных, в церквях и на кладбищах служат панихиды и заупокойные литии, устраивают поминальные трапезы.

В этот день, как и в другие родительские дни (на мясопустную и Троицкую субботы, в субботы 2-й, 3-й и 4-й седмиц Великого поста), православные христиане молятся об упокоении душ почивших христиан, преимущественно родителей. Но Димитриевская суббота несет в себе еще особый смысл: установленная после Куликовской битвы, она напоминает нам обо всех тех, кто погиб, пострадал за православную веру.

Если нет возможности в эти дни посетить храм или кладбище, можно помолиться об упокоении почивших в домашней молитве. Вообще Церковь заповедует нам не только в особые дни поминовения, но каждый день молиться об усопших родителях, сродниках, знаемых и благодетелях. Для этого в число ежедневных утренних молитв включена следующая краткая молитва:

Молитва об усопших

Упокой, Господи, души усопших раб Твоих: родителей моих, сродников, благодетелей (имена их) и всех православных христиан, и прости им вся согрешения вольная и невольная, и даруй им Царствие Небесное.

Имена удобнее прочитывать по помяннику – небольшой книжечке, где записываются имена живых и усопших сродников. Существует благочестивый обычай вести семейные помянники, прочитывая которые и в домашней молитве, и во время церковного богослужения, православные люди поминают поименно многие поколения своих усопших предков.

Церковное поминовение в родительскую субботу

Чтобы помянуть своих почивших родственников церковно, необходимо прийти в храм на богослужение вечером в пятницу накануне родительской субботы. В это время совершается великая панихида, или парастас. Все тропари, стихиры, песнопения и чтения парастаса посвящены молитве за умерших. Утром в саму поминальную субботу совершается заупокойная Божественная литургия, после которой служат общую панихиду.

Для церковного поминовения на парастас, отдельно на литургию, прихожане готовят записки с поминовением усопших. В записке крупным разборчивым почерком пишутся имена поминаемых в родительном падеже (отвечать на вопрос «кого?»), причем первыми упоминаются священнослужители и монашествующие с указанием сана и степени монашества (например, митрополита Иоанна, схиигумена Саввы, протоиерея Александра, монахини Рахили, Андрея, Нины). Все имена должны быть даны в церковном написании (например, Татианы, Алексия) и полностью (Михаила, Любови, а не Миши, Любы).

Кроме того, в качестве пожертвования в храм принято приносить продукты. Как правило, на канон кладут хлеб, сладости, фрукты, овощи и т.д. Можно приносить муку для просфор, кагор для совершения литургии, свечи и масло для лампад. Не положено приносить мясные продукты или крепкие спиртные напитки.

Необходимо помнить

Молитва за усопших – это наша главная и неоценимая помощь отшедшим в мир иной. Покойник не нуждается, по большому счету, ни в гробе, ни в могильном памятнике, ни тем более в поминальном столе – все это есть лишь дань традициям, пусть и весьма благочестивым. Но вечно живая душа умершего испытывает великую потребность в постоянной молитве, ибо не может сама творить добрых дел, которыми была бы в состоянии умилостивить Господа.

Детская страничка.

Почему бывает скучно и не весело?

Добрый день, дорогие ребята! Как вы думаете, почему иногда нам бывает скучно? Почему время от времени нам бывает не весело?

На эти два вопроса нам ответит маленькая сказочка Льва Николаевича Толстого.

«Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть.

Белка стала просить: - Отпусти меня.

Волк сказал: - Хорошо, я пущу тебя. Но ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху всё играете и прыгаете.

Белка сказала:

- Пусти меня прежде на дерево, я оттуда скажу, а то я боюсь тебя.

Волк отпустил. Белка убежала повыше на дерево и оттуда сказала:

- Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.»

Конечно, иногда бывают такие случаи, когда мы никому зла не делали, а нам все равно скучно. Тогда нужно срочно делать добро! А какие, именно, добрые поступки вы должны будете сделать, вам посоветуют мама и папа. И тогда ваше сердце наполниться большой – пребольшой радостью!

Хорошее.

Проснулся Юрик утром. Посмотрел в окно. Солнце светит. Денек хороший. И захотелось мальчику самому что-нибудь хорошее сделать.

Вот сидит он и думает: «Что, если б моя сестренка тонула, а я бы ее спас!»

А сестренка тут как тут:

— Погуляй со мной, Юра!

— Уходи, не мешай думать!

Обиделась сестренка, отошла. А Юра думает: «Вот если б на няню волки напали, а я бы их застрелил!»

А няня тут как тут: — Убери посуду, Юрочка.

— Убери сама — некогда мне!

Покачала головой няня. А Юра опять думает: «Вот если б Трезорка в колодец упал, а я бы его вытащил!»

А Трезорка тут как тут. Хвостом виляет: «Дай мне попить, Юра!»

— Пошел вон! Не мешай думать!

Закрыл Трезорка пасть, полез в кусты. А Юра к маме пошел:

— Что бы мне такое хорошее сделать?

Погладила мама Юру по голове:

— Погуляй с сестренкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

Валентина Осеева

Притчи.

О добре и зле.

Был у гнева сын. Звали его - зло. Такой, что ему самому было с ним трудно. И решил он его женить на какой-нибудь добродетели.

Глядишь, немного смягчится, и ему на старости легче с ним будет! Похитил он радость и женил на ней свое зло. Только недолгим был тот брак поневоле. Но осталось от него дитя - злорадство.

Да и правда, не может быть ничего общего у добра со злом. А если вдруг и случится, то добра от него не жди!

Незабудка. О милосердии и любви к природе.

Вырос в поле цветок и радовался: солнцу, свету, теплу, воздуху, дождю, жизни… А еще тому, что Бог создал его не крапивой или чертополохом, а таким, чтобы радовать человека.

Рос он, рос…

И вдруг шел мимо мальчик и сорвал его. Просто так, не зная даже зачем. Скомкал и выбросил на дорогу. Больно стало цветку, горько.

Мальчик ведь даже не знал, что ученые доказали, что растения, как и люди, могут чувствовать боль.

Но больше всего цветку было обидно, что его просто так, без всякой пользы и смысла сорвали и лишили солнечного света, дневного тепла и ночной прохлады, дождей, воздуха, жизни…

Последнее о чем он подумал – что все-таки хорошо, что Господь не создал его крапивой. Ведь тогда мальчик непременно обжег бы себе руку.

А он, познав, что такое боль, так не хотел, чтобы еще хоть кому-нибудь на земле было больно…

Монах Варнава (Евгений Санин)